

**Pizza ALLEGRE**  
 EDISON 1045  
 SANTA ROSA  
 ENVÍANOS A DOMICILIO  
**458202**



# REGION<sup>®</sup>

Un puente de comunicación

26° AÑO DE CIRCULACION

**UNICO TELEFONO**  
**(02954) 3 8 7 8 0 0**

Del 27 de mayo al 2 de junio de 2016 - N° 1.226 - R.N.P.I. N° 359581 - Redacción: Urquiza 640 - S. Rosa  
 La Pampa, Patagonia Argentina - info@region.com.ar - www.region.com.ar - Director Propietario: Gerardo Yanes

**Pizza ALLEGRE**  
 EDISON 1045  
 SANTA ROSA  
 ENVÍANOS A DOMICILIO  
**456613**

Periódico GRATUITO / FREE Newspaper

## Edición Nacional «Diario del Viajero» ENTRE IRSE A LOS CAÑOS O AL CARAJÓ

Por Elizabeth Tuma y Carlos Besanson

**La memoria histórica de un país habitualmente se corta en períodos breves,** sin recordar que hay antecedentes más lejanos, ...

Nota completa en tapa del Suplemento.

## La ruta 40 en Esquel



Para la ciudad chubutense de Esquel, la Ruta 40 es más que un simple corredor o camino de tránsito. Es un periplo casi místico que enamora al viajero y que lo conduce, entre otros, hacia este destino soñado de la Patagonia Argentina...

## A un año de la "Gran movida por la RP 70"



Hace un año atrás, el 25 de mayo del año 2015 "Unas 150 personas se concentraron tras la anunciada caravana desde General Pico a Carlos Tejedor, realizada con motivo de difundir la necesaria pavimentación de la ruta bonaerense N° 70 (ver REGION® N° 1.106)..."

Tienda de accesorios y repuestos para autos  
**MÚSICOS**  
 44G  
 440 GARAGE  
 Av. San Martín (E) 521 - Tel: 704645  
 Santa Rosa / Facebook: 440garage  
 Info: 440garage@gmail.com

# Tres arquitectos Imaginan viviendas sociales en el ex-Molino Werner

Bajo el título de esta nota, un grupo de tres recientes arquitectos egresados de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba (*dos cordobeses; Ezequiel Trusendi, de Marcos Juárez y Federico Vicario, de Río Tercero junto a un pampeano: Julián Troncoso, de Santa Rosa*), nos han hecho llegar para el Suplemento Concreto que edita REGION® Empresa Periodística, la Tesis de Grado con la que se recibieron recientemente como arquitectos, y que realizaron sobre un edificio de alto valor patrimonial para la capital pampeana, como lo es el "Ex Molino Werner".

Lo que sigue a continuación, se trata de un resumen del proyecto de la "Tesis de Grado Facultad de Diseño,



Urbanismo y Arquitectura (Universidad Nacional de Córdoba)" y dice así:

### Santa Rosa, la ciudad

Pusimos la mirada en la estructura urbana de la ciudad de Santa Rosa, y en particular en el ex-molino, atraídos por su valor patrimonial, ya que, encontramos en este un espacio ideal para resolver

problemas habitacionales y urbanísticos de la ciudad en un mismo predio.

La intención fue clara: recuperar un patrimonio histórico a partir de la vivienda, es decir, con un proyecto residencial, y no de carácter institucional como lo fueron todas las propuestas hasta ahora proyectadas en este edificio. Propuestas que además,

cabe aclarar, al momento no se han concretado.

La presencia de esta estructura, en desuso hace aproximadamente unos 20 años, modifica la trama urbana actuando como un obstáculo tanto físico como simbólico para el crecimiento y consolidación de este sector de la ciudad...

## Entradas para TN por Mercado Libre

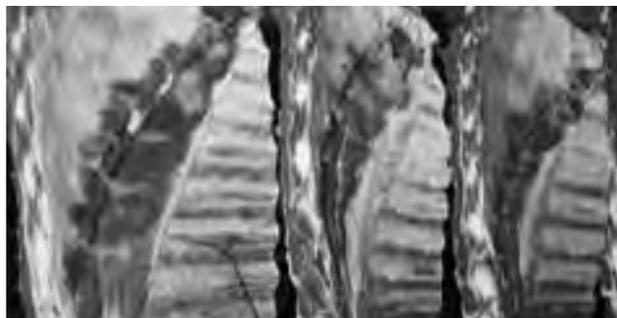


La 6ta fecha del TN es en La Pampa. El puntero del campeonato en la Clase 3 es Emanuel Moriatis con Ford Focus; 2º Leonel Adrián Pernía con Fiat Línea y 3º el piloto local, Fabián Pisandelli (foto) con Chevrolet Cruze. Otro pampeano que se suma es Matías Menvielle en la Clase 2 con un Peugeot 208 de Giacone Competición.

Turismo Nacional informó los valores de entradas generales y a boxes, para la 6ta fecha del Campeonato Argentino 2016 Rio Uruguay Seguros que se disputará entre el 3 y 5 de junio en el Autódromo "Provincia de La Pampa", en Toay.

Como novedad de la categoría, anunciaron que se podrán adquirir entradas anticipadas, de una forma cómoda y sencilla mediante la web, gozando de beneficios tales como: pagos con tarjetas de crédito en doce cuotas...

## Ingreso de asado con hueso al Sur



El Gobierno de La Pampa solicitó al Ministerio de Agroindustria de la Nación que se autorice el ingreso de asado con hueso al sur del Río Colorado, un producto que ofrecen los frigoríficos pampeanos que acreditan como condición legal el permiso de Tránsito Federal.

La nota enviada por el ministro de la Producción, Ricardo Moralejo y los miembros de la Mesa Provincial de Ganados y Carnes al ministro de Nación, Ricardo Buryai-

le, expresa textualmente: "en publicaciones recientes quedó claramente expuesta la preocupación de nuestra provincia por las asimetrías comerciales existentes así como la problemática respecto de los movimientos de animales y productos entre la zona con vacunación (norte del río Colorado) y la zona sin vacunación (Sur del río Colorado), y las nuevas disposiciones que indicarían la unificación del status sanitario en las provincias del sur del río Colorado"...

Versión digital y archivo  
[www.region.com.ar](http://www.region.com.ar)

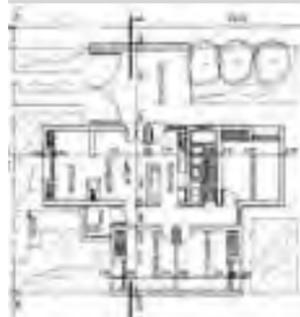


Presentaron el  
**Toyota Etios 2016**



Toyota Argentina presentó Etios 2016, con importantes novedades en su performance, confort de manejo, tecnología, equipamiento y seguridad, manteniendo los estándares de Calidad, Confiabilidad y Durabilidad de Toyota, características que lo convierten en una opción inteligente dentro del segmento...

## Costos actualizados de la Construcción



Cada último viernes del mes publicamos sobre el modelo de una vivienda unifamiliar en Planta Baja, de una superficie de 120 m2, construida en mampostería de ladrillo común y losa cerámica, los costos actualizados del M2.

**La Gauchita**  
 Especies  
 El mundo de lo natural  
 • Cervezas • Copalín • Reposición  
 • Frutas secas  
 • Condimentos  
 • Flambres • Queros  
 • Productos para celíacos y diabéticos  
 Venta por mayor y menor  
 Tel: (02954) 41-41-99 / Triguayen 254

**MEMBRANA LIQUIDA 100% IMPERMEABLE**  
**Tersitech**  
 Tu casa puede ser impermeable

**Deballi**  
 pinturerías  
 Máxima protección  
 Regulador de humedad para techos y muros  
 Av. Uruguay 1.231  
 Tel: (02954) 43-2922  
 Av. Luro y Añez  
 Tel: (02954) 43-1922  
 Av. Amoghino esq. Av. Edison / Tel: (02954) 43-8940

**Tersuave**

REGION Un puente de comunicación es marca registrada INPI N° 1.983.083, Redacción y Publicación: Urquiza 640, Tel: (02954) 432164 / 387800 rotativas: Santa Rosa-La Pampa - República Argentina. Publicación Nacional de Interés Regional. Propiedad intelectual N° 359581 - Directores: María Martínez y Gerardo Yanes. Todos los derechos reservados. La Dirección no se hace responsable por las opiniones expresadas en los artículos, los cuales no reflejan necesariamente el pensamiento redaccional sobre el tema - Impreso en Argentina por Agencia Periodística CID. Av. de Mayo 686 Tel: (011) 4331-5050 - Buenos Aires. PRINTED IN ARGENTINA.

LA PAMPA LO PIDIÓ OFICIALMENTE  
**Ingreso de asado al Sur**

VIENE DE TAPA

Las plantas industriales de nuestra provincia han realizado importantes inversiones para cumplir con los estándares sanitarios exigidos y cumplen un importante efecto multiplicador en la economía provincial por la ocupación de mano de obra que implican. Una medida restrictiva como la vigente genera importantes perjuicios económicos a las plantas frigoríficas de nuestra provincia, agravando la sustentabilidad económica de las mismas.

Otro aspecto que debe tenerse en cuenta es el que una medida como la vigente genera un importante daño al consumidor de la región al Sur del río Colorado, verificándose un precio al público del corte "Asado con Hueso" que aumenta considerablemente el precio que paga un consumidor del norte del río Colorado.

Esta situación genera frecuentes intentos de contrabando de dicho producto desde nuestra provincia hacia el sur, siendo intensa la actividad de control que nuestros organismos sanitarios provinciales en conjunto con el SENASA y nuestra Policía efectivizan, habiéndose decomisado 52 toneladas en los últimos 17 meses.

Teniendo en cuenta que de acuerdo a las directrices de la Organización Mundial de Sanidad Animal (OIE) -Código terrestre- no presentaría objeciones para el ingreso de productos como la Plancha de Asado, Carnes Porcinas frescas (con y sin hueso), embutidos frescos y otras Carnes Frescas de Ovinos y Caprinos (con y sin hueso), es que esta provincia solicita que en forma urgente se elimine la Barrera Comercial que perjudica a la industria frigorífica y a la ganadería

de nuestra provincia. Debe señalarse además que las barreras comerciales no encuentran amparo en nuestra Constitución Nacional, donde en particular el artículo 11 las prohíbe.

La persistencia de esta medida, claramente comercial y no sanitaria, determinará el inicio de acciones judiciales por parte de nuestra provincia, para preservar el normal desarrollo de los procesos ganaderos de producción primaria, así como de la expansión de la actividad industrial frigorífica con su importante contribución al agregado de valor de origen.

Modificar esta situación, permitirá el desarrollo de la actividad bovina patagónica, en una visión global hacia los mercados internacionales para carne bovina libre de aftosa sin vacunación, mercados que favorecen en forma sustentable el crecimiento y precios de la ganadería bovina patagónica.

Al mismo tiempo, posibilitará contribuir al desarrollo de la industria frigorífica patagónica para la exportación, generando trabajo genuino desde el sector, siendo además una medida clara de confianza sanitaria para el sector y la inserción de la ganadería nacional en el mercado internacional de carnes".

En el último párrafo manifiesta que los integrantes de la Mesa de Gestión Provincial de Ganados y Carnes, encabezada por el Ministro Ricardo Moralejo, "solicitan y reclaman que la provincia de La Pampa, seriamente afectada por la barrera sanitaria sobre el río Colorado, sea convocada a participar en la discusión previa a la firma de aquellas resoluciones que pudieran afectar nuevamente su futuro económico-ganadero".

**REGION**® - Del 27 de mayo al 2 de junio de 2016 - Nº 1.226 - www.region.com.ar

UN PERIPLO CASI MÍSTICO QUE ENAMORA AL VIAJERO

**La ruta 40 en Esquel, historia, presente y futuro**

VIENE DE TAPA

La Ruta 40 a lo largo de sus más de 5000 km. de recorrido, atraviesa tres regiones argentinas (Norte, Cuyo y Patagonia) a través de 11 provincias desde el Km 0 en Cabo Vírgenes, hasta la Quiaca.

En su trayecto se encuentran monumentos históricos, sitios ancestrales de los pueblos originarios, ciudades pujantes como Esquel, Parques Nacionales y Provinciales, entre otros hermosos atractivos turísticos de Argentina.

**Arribando a Esquel por la mística Ruta 40**

Cuando los viajeros llegan a Esquel mediante la Ruta 40, no dejan de sorprenderse por tanta belleza escondida en este valle patagónico, sus deslumbrantes paisajes, alerces milenarios, glaciares, cultura galesa y su exquisita gastronomía, deportes de nieve en La Hoya, cabalgatas, rafting y kayak, pesca deportiva, entre muchas otras actividades, convierten a Esquel en uno de los sitios más atractivos y pocos difundidos de la Ruta 40.

El misticismo de La 40, el sello Patagonia, y la variedad de atractivos y actividades que se presentan en Esquel,



La Ruta 40, es única en su tipo en el mundo y posee el espíritu mismo de la Patagonia argentina, es un camino público que posee cualidades escénicas, históricas, recreativas, culturales, arqueológicas y/o naturales

lo convierten a esta altura del viaje en una de las paradas obligatorias para vivenciar una de las experiencias más maravillosas del sur argentino.

**Un poco de Historia**

La Ruta Nacional 40 fue creada en 1935, pero sus antecedentes están ligados en gran parte con la historia de la Argentina. Los pueblos originarios que habitaban las tierras donde hoy se encuentra asentada Esquel, eran los Tehuelches. Francisco "perito" Moreno recorrió la zona allá por el año 1879, y gracias a los nativos se enteró del río Futaleufú que llegaba hasta

el Pacífico. Pero recién en 1891 llegaron las primeras familias de colonos, que se instalaron en el valle 16 de Octubre, en la zona de la cordillera. Estos colonos galeses arribaron en el año 1865 a las tierras del sur a bordo del velero Mimosa, y unos 20 años más tarde recién llegarían a la cordillera. En cuanto a la fundación de Esquel se tomó como fecha clave, el 25 de febrero de 1906 con la llegada de la primera comunicación telegráfica.

**La Trochita y sus 71 años**

La Trochita, conocida también en el mundo como "El

Viejo Expreso Patagónico", cumplirá el próximo 25 de mayo sus primeros 71 años de vida, transportando sueños de muchas generaciones. Este tren a vapor, uno de los pocos que quedan en el mundo, y que es Monumento Histórico Nacional, llegó por primera vez a Esquel en el año 1945, permitiendo conectar con el resto del país, facilitando así junto a la ruta 40 el desarrollo del turismo y del comercio, hoy este tren de trocha angosta con solo 75 centímetros de separación de los rieles, se ha convertido en el único de sus características que se encuentra actualmente en funcionamiento, siendo para muchos, un Museo sobre rieles.

**Esquel tierra de esperanza**

Esquel se forja como tierra pujante con el esfuerzo de inmigrantes, mirando al futuro gracias a su ayuda.

Por todas estas razones la Ruta Nacional 40 para Esquel, no es meramente un corredor o eje vial, es un Producto Turístico de relevancia con un enorme potencial para el desarrollo de su comunidad.



**Región BUS**

**NUEVOS HORARIOS LUNES A VIERNES**

06:30 hs. Calle de Comercio  
13:00 hs. Calle de Comercio  
16:15 hs. Calle de Comercio  
20:00 hs. Calle de Comercio

**SABADOS**

08:00 hs. Calle de Comercio  
13:00 hs. Calle de Comercio  
17:00 hs. Calle de Comercio  
20:00 hs. Calle de Comercio

**DOMINGOS**

19:00 hs. Calle de Comercio  
22:00 hs. Calle de Comercio

**LUNES A VIERNES**

06:00 hs. Calle de Comercio  
13:00 hs. Calle de Comercio  
16:15 hs. Calle de Comercio  
20:00 hs. Calle de Comercio

**SABADOS**

08:00 hs. Calle de Comercio  
13:00 hs. Calle de Comercio  
17:00 hs. Calle de Comercio  
20:00 hs. Calle de Comercio

**DOMINGOS**

19:00 hs. Calle de Comercio  
22:00 hs. Calle de Comercio

**VIAJES CONTRATADOS A TODO EL PAIS**

• Pasajeros y Encomiendas  
OFICINA Nº12 - Terminal S. Rosa  
Tel: (02954) 385100 - Cel: 15555322  
Encomiendas: 41-1500  
LOCAL Nº 7 - Terminal G. Pico  
Tel: (02302) 42-1909

**NEX**

Todo para su hogar, comercio, industria, oficina, etc.

ABIERTO TAMBIEN SABADO A LA TARDE

INSCRIPTOS EN PROCREAR

Andrada 38  
Santa Rosa  
Tel: (02954) 45-4544

**NUEVO CEL: 15514982**

**Parrilla Los Caldénos**

Pastos

• Asador criollo  
• Especialidad en carnes mechadas al horno.

**SALON CLIMATIZADO** • Pastas caseras (elaboración propia)

Av. Santiago Marzo Este 385 / Tel: (02954) 429-449  
Santa Rosa / www.parrillaloscaldenos.com.ar

**SIXT**

rent a car

L. de la Torre 96  
1er Piso - Of. 1  
Tel: (02954) 414600  
Cel: (02954) 15667796  
silarosa@sixt.com.ar  
Santa Rosa - La Pampa

Antes de viajar controle el radiador de su vehículo.

Reparación de radiadores de todas las máquinas agrícolas

**RADIADORES SANTA ROSA**

Trocha Angosta por 1 año

Av. Circunvalación este 1288  
Tel: (02954) 427-108 / S. Rosa

**LIBRERIA ESCOLAR**

TODO PARA EL ARTISTA Y EL ARTESANO

**CASA ACUARELA ARTISTICA**

Tel: (02954) 430-426  
AV. SAN MARTIN 340

**Alberto Enrietti**

ARQUITECTO

edison 857  
enrietti@speedy.com.ar  
cel: (02954) 15-596052  
Telefax: (02954) 450101

**EL PROGRESO SEGUROS**

"Recuerde que el seguro de automotor es obligatorio"

• Automotores  
• Vivienda (Combinado Familiar)  
• Incendio; granizo, etc. • Transporte

Avellaneda 54 / Teléfax: 43-3341  
elprogreso@larosa@cpnet.com.ar

TOYOTA ARGENTINA

## Presentaron Toyota Etios 2016



A menos de 3 años desde su lanzamiento, Etios logró un gran éxito en el mercado argentino, habiéndose convertido en un referente dentro de su clase. Para mantener esta posición, Etios se renueva pensando en las necesidades de los clientes.

**Motor:** Toyota Etios ahora cuenta con una motorización de 1.5 litros que incorpora tecnología Dual VVT-i, aumentando su potencia y mejorando su performance al tiempo que optimiza el consumo de combustible.

**Transmisión:** A esta mejora se suman dos nuevas opciones de transmisión, una manual de 6 velocidades y una automática de 4 marchas.

**Confort:** En cuanto al confort, la insonorización del vehículo fue notablemente mejorada, optimizando la audición dentro del habitáculo. También se modificaron las suspensiones e introdujeron mejoras para lograr una mayor estabilidad del vehículo.

**Seguridad:** Etios 2016 ofrece más seguridad en todas sus versiones, incorporando un tercer apoyacabezas y un cinturón de tres puntos en el asiento central trasero, y el sistema de anclajes ISO-FIX que asegura una mejor fijación de las sillas para niños, sumado a los dos airbag y frenos ABS de serie.

**Digitalización:** El display de Etios ahora es digital y cuenta con más información, como la autonomía, el consumo promedio de combustible y otros mensajes de alerta. También se encuentra disponible una nueva opción de audio con pantalla táctil que permite conexión con Smartphones. Tanto el audio como el display pueden manejarse desde los nuevos controles situados en el volante del conductor.

Para conocerlo personalmente, visite los concesionarios oficiales Toyota de la empresa "BHASSA", en Santa Rosa, General Pico y Trenque Lauquen.

COSTOS DE ENTRADAS PARA LA PAMPA

## TN: se pueden comprar por Mercado Libre y en cuotas



### VIENE DE TAPA

Luego de su paso por el "Roberto Mouras" de La Plata, el fin de semana del 3, 4 y 5 de Junio, el Turismo Nacional se presentará en el Autódromo "Provincia de La Pampa" (Toay, La Pampa), donde se pondrá en marcha 6ta fecha del Campeonato Argentino 2016 Rio Uruguay Seguros de Clase Dos y Clase Tres.

Como es habitual en la previa a cada competencia, por medio de la presente la categoría más federal del país pone en conocimiento los valores de las entradas validas para los tres días de competencia, las cuales tendrán un costo de \$ 200 los pases generales, mientras que los ingresos a boxes costarán \$ 400.

Además desde la Tienda Oficial de Mercado Libre se

pueden adquirir entradas anticipadas (a menor costo), de una forma cómoda y sencilla mediante la web, gozando de beneficios tales como: pagos con tarjetas de crédito en tres, seis y doce cuotas sin interés dependiendo el banco y entregas a domicilio sin cargo no solo para la próxima competencia, sino para todas las que integran el presente certámen de Turismo Nacional (al momento de esta nota, ya se podía comprar "anticipadas" para la carrera de La Pampa, la general en \$ 150 y boxes en \$ 350 y también estaban habilitadas las de la 7ma fecha en Posadas).

Para poder adquirir las entradas por la Tienda Oficial de TN en el conocido sitio "Mercado Libre", ingresar a: <http://tienda.mercadolibre.com.ar/tn-turismo-nacional>

Indumentaria  
DAMA - HOMBRE - NIÑO

**MONTAGNE**

UNICO LOCAL EXCLUSIVO:  
9 de Julio 216 • Tel: (02954) 386565  
montagnelapampa@live.com

Para vivir intensamente el deporte de la cacería y la pesca, en familia y con buenos amigos...

**ARMERIA EL TAJAMAR**

Todo lo que se busca encontrar acá: Armas • Municiones • Indumentaria • Camping • Cuchillos • Accesorios • Totes • Redes • Permisos de caza • Resolución de trámite de licencia. Para el mejor precio en todos los artículos.

Alvear 417 - Santa Rosa  
Cel: (02954) 15551284 / Tel: (02954) 41-3016  
facebook: armeriaeltajamar / E-mail: eltajamar@openl.com.ar

**Richter Mario**

**CARPINTERIA EN GENERAL**

CEL: (02954) 15-68-5728  
SANTIAGO ALVAREZ 1756  
SANTA ROSA

**IGLESIAS**

REPARACION Y PINTURA AUTOMOTOR

Unico taller en La Pampa  
Certificado por **DESVI** ARGENTINA

- SISTEMA DE COLORIMETRIA COMPUTARIZADO  
- MAQUINA SACAROLLOS  
- BANCO DE ENDEREZADO HIDRAULICO

Av. Luro 2.708 - Tel: (02954) 45-3027 y 15-51-0583  
(6300) Santa Rosa, La Pampa - talleriglesias@hotmail.com

**.NUEVO.  
TOYOTA**

**PLAN DE AHORRO**



SANTA ROSA | (02954) 435-770 AV. SPINETTO 1409, LA PAMPA  
GRAL. PICO | (02302) 422-059 CALLE 13 N°552, LA PAMPA  
T. LAUQUEN | (02392) 432-050 AV. G. SALINAS 1342, BS. AS.

f i t /TOYOTABHASSA WWW.BHASSA.COM.AR INFO@BHASSA.COM.AR

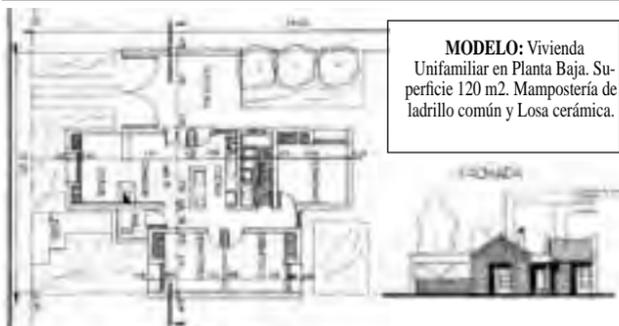
**BHASSA**  
CONCESIONARIO OFICIAL TOYOTA

PLAN DE AHORRO PREVIO, GRUPO CERRADO, PARA FINES DETERMINADOS APROBADO POR RESOLUCIÓN NRO. 1490 DE 2014 DE LA INSPECCIÓN GENERAL DE JUSTICIA, ADMINISTRACIÓN TOYOTA PLAN ARGENTINA S.A. DE AHORRO PARA FINES DETERMINADOS, CON DOMICILIO EN AV. EDUARDO MADERO 1020, PISO 5TO, C.A.B.A. PLANES DE 84 CUOTAS MENSUALES, ADJUDICACIÓN POR LICITACIÓN O SORTEO. LOS GASTOS DE ENTREGA, SERÁN A CARGO DEL SUSCRIPTOR SUJETO AL ACUERDO ENTRE LAS PARTES, EN RELACIÓN A LOS VALORES MÁXIMOS INFORMADOS A LA INSPECCIÓN GENERAL DE JUSTICIA, SEGÚN ART. 4 APARTADO 4.4, CAP II DE LA RESOLUCIÓN GENERAL 26/2004, A DISPOSICIÓN DEL SUSCRIPTOR. LAS IMÁGENES ILUSTRADAS NO SON CONTRACTUALES.

**COSTOS AL DIA**

DESIGNACION	Un.	Cant.	Mater.	M. de O.	Parcial	Total
<b>TRABAJOS PRELIMINARES</b>						
Limpieza Terreno- Replanteo- Nivelac.	Gl.			11000,00	11000,00	11000,00
Excavación Zanjas p/ Cimientos	m3	21,00		14430,00	14430,00	25430,00
<b>ALBAÑILERIA</b>						
Hormigón Pobre p/ Cimientos	m3	29,00	25200,00	21200,00	46400,00	71830,00
Mampostería Cimientos	m3	9,00	20600,00	23400,00	44000,00	115830,00
Capa Aisladora Horizontal	m2	27,00	2900,00	9200,00	12100,00	127930,00
Mampostería Elevación 0.30	m2	131,00	87500,00	59000,00	146500,00	274430,00
Mampostería Elevación 0.15	m2	105,00	33900,00	32500,00	66400,00	340830,00
Encadenado H° A° Pared 0.30	m1	50,00	14500,00	22000,00	36500,00	377330,00
Encadenado H° A° Pared 0.15	m1	40,00	4800,00	7500,00	12300,00	389630,00
Contrapiso H° Cascote	m2	168,00	11800,00	12500,00	24300,00	413930,00
Losa Cerámica con Capa Compresión	m2	115,00	60900,00	47000,00	107900,00	521830,00
Membrana Asfáltica	m2	137,00	9100,00	3800,00	12900,00	534730,00
Azotado Hidrófugo	m2	131,00	15200,00	13100,00	28300,00	563030,00
Revoque Grueso a la Cal	m2	470,00	41300,00	65000,00	106300,00	669330,00
Revoque Fino a la Cal	m2	470,00	35700,00	4500,00	40200,00	709530,00
Piso Cerámico Interior con Carpeta	m2	127,00	28900,00	28000,00	56900,00	766430,00
Piso Exterior y Vereda	m2	48,00	20700,00	10300,00	31000,00	797430,00
Revestimiento Azulejos	m2	27,00	4400,00	10500,00	14900,00	812330,00
Contrapiso Pendiente / Losa	m2	120,00	8700,00	8000,00	16700,00	829030,00
Revoque Cielorraso	m2	120,00	20800,00	24000,00	44800,00	873830,00
<b>INSTALACION ELECTRICA</b>	Gl.		21000,00	32800,00	53800,00	927630,00
<b>INSTALACION SANITARIA</b>						
Agua	Gl.		7300,00	8100,00	15400,00	943030,00
Cloacas	Gl.		6000,00	6000,00	12000,00	955030,00
Artefactos	Gl.		13600,00	4000,00	17600,00	972630,00
<b>INSTALACION DE GAS</b>						
Materiales	Gl.		11000,00	5700,00	16700,00	989330,00
Artefactos	Gl.		30600,00	5700,00	36300,00	1025630,00
<b>CARPINTERIA MADERA</b>						
Puerta Frente 0.90x2.00	1,00		7000,00	800,00	7800,00	1033430,00
Puerta Servicio	2,00		12000,00	1300,00	13300,00	1046730,00
Puerta Placa	6,00		10000,00	3300,00	13300,00	1060030,00
Ventana 1.60x1.50 con Cortina	4,00		19000,00	2900,00	21900,00	1081930,00
Ventiluz 0.50x0.50	1,00		2000,00	500,00	2500,00	1084430,00
Frente Placard 2.05x2.40	3,00		22000,00	2200,00	24200,00	1108630,00
Frente Placard 0.50x2.40	1,00		3100,00	800,00	3900,00	1112530,00
Mueble Bajo Mesada 2.50	1,00		25000,00	950,00	25950,00	1138480,00
Portón Garage 2.40x2.00	1,00		28000,00	2800,00	30800,00	1169280,00
Vidrios 3mm.	m2	13,00	10000,00	3000,00	13000,00	1182280,00
<b>PINTURA</b>						
Latex Exterior	m2	127,00	6000,00	9500,00	15500,00	1197780,00
Latex Interior	m2	360,00	10600,00	21000,00	31600,00	1229380,00
Barniz	m2	68,00	2000,00	5500,00	7500,00	1236880,00
<b>VIARIOS</b>	Gl.				98000,00	1334880,00
<b>PROYECTO Y DIRECCION TECNICA</b>	Gl.				121000,00	1455880,00

VALOR ESTIMATIVO POR METRO CUADRADO -IVA incluido-: \$ 12.200



**Aclaración Importante:** Los costos son estimativos y para un determinado prototipo. Surgen de consultas a Contratistas y de Comercios locales. Los costos no pretenden dar orientación alguna sobre sus valores para el mercado, dado la dispersión existente especialmente en mano de obra. Los costos sólo pretenden ser una guía para un determinado prototipo de determinado tipo de construcción. Cualquier tipo de cálculo de valores corre por cuenta de quien lo realice.

**HERRAJES GALLO**  
El espíritu de los herrajes  
Av. San Martín 375 - S. Rosa  
Teléfono: 45-7700

**Imaginan viviendas sociales en el**

VIENE DE TAPA

Por otra parte, poniendo el foco en la problemática de la vivienda, notamos que los planes desarrollados por el Estado que apuntan a generar hogares propios para quienes no lo poseen, en general consisten en viviendas monótonas, que se encuentran habitualmente en la periferia. Es decir, que en determinados casos, se ha expulsado a los sectores más vulnerables hacia los bordes de la ciudad. Además existe una lógica de repetición de vivienda; unifamiliar y en lote único.



**La intervención**

Es clave aclarar que, un sector de la intervención pertenece a un privado, y otro sector al Estado.

La propuesta está compuesta por cinco elementos, con hincapié en la vivienda colectiva tanto privada como social.

El bloque principal, utilizando al edificio del molino propiamente dicho como contenedor, estaría compuesto por viviendas sociales de alquiler, propiedad del Estado municipal; Viviendas que no solo colaborarían a sanear la demanda habitacional sino que además su alquiler de tarifa social generaría precios referenciales en el mercado inmobiliario, generando un precedente. En este caso planeamos viviendas sociales en el centro, apostamos a una ciudad compacta y democrática no solo impregnando a nuestro proyecto nuestra postura como arquitectos sino también como ciudadanos.

Por otro lado, un segundo y un tercer bloques de viviendas colectivas en altura, ubicados a uno y otro lado del molino pertenecientes a un privado. Por último, el conjunto se completa con un mercado que da alojamiento estable a una feria (que actualmente se realiza sólo los fines de semana) y el espacio sin construir donde se abriría un parque totalmente público que ocupa el 50% de la superficie total del área de intervención, que se filtra entre las edificaciones

preexistentes y propuestas.

**¿Construir para arriba pero cómo?**

Tomamos postura sobre la normativa vigente en el sector, la cual por considerar a la zona 'área especial' nos permitía crecer hasta una altura de 60 metros. Desechamos esta oportunidad y optamos por reproducir las alturas del molino revalorizándolo mediante una relación respetuosa para con el mismo. Esta estrategia no solo valora el patrimonio sino que permite una redistribución de visuales, luces y sombras.

**La vivienda y los nuevos modos de habitar**

Con respecto a la funciones de las viviendas propiamente dichas se puso gran atención a los futuros usuarios, pensando en que los modelos clásicos de vivienda, ya no cumple la función que cumplían hasta hace unos años.

Una de las cuestiones que trabajamos en el proyecto es que el concepto básico de familia reducido a una estructura vertical simple y de relación jerárquica ha quedado obsoleto.

Quisimos dar respuestas desde las viviendas proyectadas teniendo en cuenta que no hay más familia tipo, no hay más trabajo tipo. Observamos que la oferta de mercado estandariza las viviendas y no contempla los nuevos

**NO CAMBIAMOS, ESTAMOS CRECIENDO**  
**PASTORUTTI**  
AHORA ES **PASTORUTTI NEORED**  
www.pastorutti.com

**HERRERIA DE OBRA MARCELO DE LOS SANTOS**  
- Herrajes de Obra en General  
- Portones Comederos, Lavaplatos  
- Estructuras Metálicas - Montacargas  
- Cubiertas de techos  
- Trabajos en acero inoxidable  
CONSTITUYENTE 1841 casi Galich  
Tel: (02954) / 15-601672 / Santa Rosa  
metalurgicadelosantos@hotmail.com

**AISPLAC**  
- TABLEROS  
- CEMENTOS  
- REVESTIMIENTOS  
- SPRAY DE POLIURETANO  
- AISLACIONES  
- TERNACOSTICAS  
- REPRESENTANTE OFICIAL DE PRODUCTOS **SIKA**  
En Santa Rosa: Av. Santiago Marín Sur 2008  
(02954) 412400 / 415400 | sientarosa@aisplac.com.ar  
En General Pico: José Vissardía 315 | (02302) 435614 - 430141  
En Trempa Laupner, Bs As: Av. Pedro G. Salinas 2185 | (02992) 427177

**Montenegro**  
**CONSTRUCCIONES SH**  
San Luis 1861 - Casa 111 - Santa Rosa (L.P.)  
Telefax: (02954) 429392 - Cel: 15691617  
G-mail: montenegroconstruccionessh@gmail.com

**www.abertecno.com.ar**  
**abertecno**  
Tecnología en Aberturas  
FÁBRICA DE SISTEMAS DE CARPINTERÍA Y FACHADAS INTEGRALES  
...más cerca de sus proyectos!  
PLANTA PARQUE INDUSTRIAL, Calle 6 y 7 - Santa Rosa - LA PAMPA  
Centros de Venta: Santa Rosa / Juan Manuel de Rosas N° 2355 / Tel. 02954 - 472400  
General Pico / Calle 9 esquina 28 / Tel. 02302 - 428042

**POLERO E HIJOS**  
VENTA DE MATERIALES SANITARIOS  
Abierto sábados por la tarde  
San Juan 632/36  
Tel: (02954) 42-6018 - Santa Rosa  
TINACOS  
Dura Plaza  
LAFER  
PIRANO  
TIORRE  
ADWA  
ferrum

**JOMARCA**  
Estamos Aquí Av. Circunvalación SUR 1626  
FABRICACIÓN ESTÁNDAR Y A MEDIDA  
Tel: (02954) 243616  
jomarca\_aberturas@hotmail.com

**nueva ELECTRONICA**  
CREDITOS PERSONALES  
TODOS LOS MEDIOS DE PAGO  
Av. España 788  
Santa Rosa - Tel: 02954-419440  
nuevaelectronica@cpenet.com.ar  
www.nueva-electronica.com  
Car Audio - Tweeters - Woofers  
Drivers - GPS  
LCD - Leds - Potencias  
Celulares - Accesorios de Computación  
Antena Aire y Digital TV  
Cables HDMI, VGA y DVI

**ex-Molino Werner**



FUE EN EL CLUB FERROCARRIL OESTE DE GENERAL PICO  
**UOCRA y su Fiesta Anual con 1.500 comensales**

El sábado pasado se llevó a cabo en las instalaciones del Club Ferrocarril Oeste de General Pico la fiesta anual 2016 de la Unión de los Obreros de la Construcción (UOCRA), el evento que congregó a 1.500 comensales provenientes de diversas localidades pampeanas contó con la presencia del gobernador Carlos Alberto Verna y el vicegobernador Mariano Alberto Fernández.

Acompañaron además la velada el intendente Juan José Rainone, el presidente del Instituto Provincial Autárquico de la Vivienda ingeniero Jorge Tebes, diputados provinciales, ministros, concejales y funcionarios del poder ejecutivo provincial y municipal.

**Roberto Robledo**



“Cuando la industria de la construcción está en marcha estamos hablando de una economía sana y significa que otras industrias están produciendo para cubrir las demandas de la construcción; por eso estamos apoyando al gobernador para que realmente pueda traer los recursos necesarios para seguir poniendo en marcha nuestra provincia, su presencia significa un respaldo para todos nosotros y para la institución”, indicó Robledo celebrando la presencia de Verna. En otro tramo de su mensaje fustigó de alguna



La empresa de “Catering Claudio Mendoza” se lució con un excelente servicio gastronómico para más de 1.500 comensales. En la foto su titular, en momentos de saludar al gobernador pampeano Carlos Verna.

manera al gobierno nacional instándolo a “preocuparse” por la integración, por el derecho a la educación, la vivienda, la salud, la justicia, le pedimos al presidente de la Nación que se preocupe por cada rincón de la Argentina para poder seguir creciendo en paz”, apuntó el secretario de la UOCRA.

**Carlos Verna**

“Sé que no es un época fácil para la construcción, pero estamos comprometidos en seguir generando trabajo en la construcción, hemos conseguido en los contratos de las 1752 viviendas que tenemos en marcha sean contratos firmes y en eso va a haber continuidad, hemos licitado un colegio primario y un secundario en Santa Rosa y estamos licitando

otros en General Pico, estamos construyendo 300 cuadras de pavimento en esta ciudad, hemos continuado todas las obras que teníamos en marcha y cada peso que conseguimos de la Nación la ponemos para poder incrementar la obra en la provincia de La Pampa, porque estamos convencidos como decía Perón que mejor que decir es hacer y mejor que prometer es realizar”, marcó con un sello político el gobernador pampeano.

El Reinado de la Construcción 2016, quedó en manos de la hermosa Yaira Karen Acuña (representante de la rama femenina UOCRA Santa Rosa); siendo 1ra princesa Brisa Micaela Muratori Peralta (UOCRA General Pico) y 2da princesa María Agustina Sarán, otras dos bellezas.

**CONTENEDORES**  
 Ciudad Limpia S.R.L.  
 CONSTITUYENTES SUR 1885  
 Cel: (2954) 15690000  
 Tel: (02954) 433333 15673322

**BERENGAN** aberturas  
 NUEVAS Aberturas  
**BEHRU**  
 Ahorra hasta 40% de energía y reduce costos de climatización. Aislamiento Térmico y Acústico.  
 r.v. Lazo 1018  
 Telefax: (02954) 42-2411 - Santa Rosa

**BEJAR** electricidad  
 Desde 1962...  
 - la confianza de un hombre!  
 - DISEÑO Y DECORACION  
 - MATERIALES ELECTRICOS  
 H. Lagos esq C. Gil - Santa Rosa  
 Telefax: (02954) 45-3392 y líneas rotativas  
 bejarelectricidad@speedy.com.ar

**ESCOR** design  
 para hacer realidad tus sueños.  
 Tel: (02954) 418258  
 Circunvalación S. Marzo Sur 2312  
 escor\_design@hotmail.com.ar

**PAREX**  
 Membranas Asfálticas  
 Tejas losa y metálicas  
 Distribuidor de chapas  
 Viguetas  
 Ladrillos  
 Cerámicos.  
**CORRALON**  
**AILLA-WINKA S.R.L.**  
 Todo para la construcción.  
 Calle 13 esq. 122  
 Tel: (02302) 42-3264  
 42-5585  
 Gral. Pico

**LEAL** ingeniería  
**SISTEMAS DE CLIMATIZACIÓN**  
 - AIRE ACONDICIONADO Y CALEFACCION CENTRAL  
 - CLIMATIZADORES DE PISCINAS  
 - CALDERAS - PISO RADIANTE  
 - RADIADORES - SPLIT  
 Proyectos, instalación y ventas  
 VENTA Y COLOCACION DE EQUIPOS SPLIT.  
 Conhelo 1945 - Santa Rosa  
 Cel: (02954) 15335667 - 15333996  
 lealingeneria@yahoo.com.ar  
 Trabajamos con Tarjetas de Crédito y Débito

**Claudio Mendoza**  
**CATERING**  
 Para pequeños y grandes eventos  
 Tel: (02302) 15-524172 / Calle 7 N° 670 - G. Pico  
 mendozacatering@hotmail.com

HABRÁ RONDA CLASIFICATORIA LOCAL  
**Comenzó la edición 2016 del Torneo Federal de Chefs**

La Federación Empresaria Hotelera Gastronómica de la República Argentina (FEHGRA) organiza este año la



de Buenos Aires, y que sumará a los Finalistas de todo el país.

A cargo del Departamento de Capacitación y Formación Profesional, encabezado por el vicepresidente Gustavo Fernández Capiet, el Torneo propone la participación de los cocineros en el Curso Cocina Regional Argentina.

La Asociación Empresaria Hotelera Gastronómica de la Patagonia Central, presidida por Gabriela Zuñeda, junto a FEHGRA, organizó en Comodoro Rivadavia -16 y 17 de mayo- la primera Ronda Clasificatoria del año, sumando a los Jurados Pablo Soto y Gastón Diez.

El equipo integrado por Ernesto Báez y Guido Valdez, del Restaurante Buenas Costumbres, de Comodoro Rivadavia, ganó el certamen, y participará en la Gran Final que se llevará a cabo en noviembre en la Ciudad

de Buenos Aires, y que sumará a los Finalistas de todo el país. A cargo del Departamento de Capacitación y Formación Profesional, encabezado por el vicepresidente Gustavo Fernández Capiet, el Torneo propone la participación de los cocineros en el Curso Cocina Regional Argentina. Al finalizar la capacitación, los asistentes pueden formar parte de la Ronda Clasificatoria, instancia específica del Torneo.

El Curso está basado en el libro "Gastronomía Regional Argentina", editado por FEHGRA y que contiene 126 recetas, 18 por región.

**En junio se organizarán las siguientes Rondas Clasificatorias:**

- 9 y 10: La Pampa
- 14 y 15: Salta
- 16 y 17: Las Termas de Río Hondo.

**A un año de la "Gran movida desde Pico por la Ruta 70"**

VIENE DE TAPA

El recorrido de quienes participaron de la travesía se inició en Ruta Provincial 1, luego RP 4 hasta González Moreno y desde allí por la RP BA 70 asfaltada hasta el cruce de la Ruta Nacional 33, que se hace de tierra a partir de allí hasta la intersección con la 226. La movida comenzó con unos pocos y culminó con una amplia participación, que demuestra el consenso que tiene el tema en la zona.

Al llegar a la localidad de América, los integrantes del Movimiento de Autoconvocados por la Construcción de la Ruta 70 fueron recibidos por el intendente bonaerense Sergio Buil, quien los invitó a participar del acto del 25 de Mayo.

**Tomás Amela**

En la plaza de América, Tomás Amela de General Pico -uno de los referentes del movimiento-, habló al público explicando el motivo



de la visita e invitando a los representantes de entidades y al propio jefe comunal a que se sumen en la caravana.

Efectivamente, el intendente Buil se sumó a la travesía, que se incrementó de pobladores en Colonia Seré y al llegar el contingente al cruce de las rutas 70 y 226, resultó emocionante ver a los vecinos de Carlos Tejedor esperándolos.

**Abel Buil**

En la plaza central de Tejedor, más de un centenar de personas entonaron las estrofas del Himno Nacional Argentino y repitieron una suelta de palomas como lo habían hecho en América. Nuevamente habló Tomás Amela, junto al diputado provincial Abel Buil, quien explicó cuáles fueron las acciones desarrolladas desde su banca a lo largo de los últimos años.



**Algunos no estuvieron**

En una entrevista con el diario La Reforma, Tomás Amela destacó que lamentablemente "las entidades intermedias de Pico, hoy no estuvieron".

Amela recaló que "en Pico se habla de la potencialidad de las industrias, del Polo Productivo, pero hay que entender que es necesario contar con una buena red vial y de una vía más directa hacia Buenos Aires y los grandes mercados".

Sobre la continuidad de éste tipo de medidas, Amela explicó que "se va a dar, en tanto y en cuanto, haya un compromiso de parte de la gente. Quiero hacer un

llamado muy preciso a las entidades intermedias de Pico, que hoy no estuvieron. Creo que tendrían que haber estado representados, pero lamentablemente veo que hoy algunas están debilitadas y que es necesario que se revitalicen, porque sin las fuerzas vivas, como cámaras de comercio, entidades del agro, cámaras industriales y demás, nuestra ciudad no va a tener éxito en los reclamos ante sus necesidades. Acá faltaron, por lo menos, cincuenta piquenses", finalizó Amela.

Lamentablemente, no hubo avances significativos hasta el momento.



**Reunión con empresarios gastronómicos**

La Subsecretaría de Turismo del Gobierno de La Pampa invita a empresarios gastronómicos a participar de una reunión a realizarse el día martes 31 de mayo a las 09:00 horas en la sede de la dependencia ubicada

en Avenida Luro y San Martín. El objetivo del encuentro es tratar temas relacionados al Turismo Gastronómico y empezar a trabajar el producto en forma conjunta entre el sector público y privado.

TRANSPORTAMOS MÁS. TRANSPORTAMOS MEJOR.

Ayudando la Ruta 70

**TRANSPORTE PRADA**

CARGAS 02302 435728  
HACIENDA 02302 435802

Calle 9 nº 1214(O) Gral. Pico

Ayudando el justo reclamo por la Ruta Provincial Nº 70 (BA)

**AGENCIA OFICIAL DE QUINIELA 32**

de Alberto Raúl Sánchez

Quiniela Pampeana

Quini 6

BRINCO

Calle 19 Nº 1.110  
Tel: (02302) 42-6285  
Cel: (02302) 15-608420

SUBAGENCIA KIOSCO BARUYITO  
Calle 17 Nº 278 - General Pico

**PETROBRAS**  
Una Nueva Energía

ESTACION DE SERVICIO DE BONAVITTA HNOS.

podium  
Subite a Podium

Presentes siempre reclamando por la pavimentación de la Ruta Prou. 70 (BA)

• Minimercado  
• Tel. Público  
• Lavado/Engrase  
• Lubricantes LUBRAX

ENTREGA DE GASOL AL CAMPO

EN GENERAL PICO:  
Calle 10 Nº 1520  
Tel: (02302) 327-852

EN ROOSEVELT  
BS. AS: (02337) 493-105

21 AÑOS DE EXCELENCIA EN LA PAMPA

**Expreso Alberino s.a.**

• Micros doble piso • Detalles de confort exclusivos  
• Verdadero coche cama asiento 180º de 0,90 x 1,90 m  
• Seguridad y tecnología • Toilete y bar en cada piso

EN SANTA ROSA: Terminal de Omnibus, Boletería Nº 3 - Tel: (02954) 45-3790  
EN GRAL PICO: Terminal de Omnibus, Boletería Nº 10 - Tel: (02302) 43-6822/7058  
EN BS AIRES: Terminal de Omnibus Retiro, Ventanilla Nº 17 - Tel: (011) 4576-7940

www.expresoalberino.com

Suite

**CONVOCATORIA PARA ARTESANOS**  
**Concurso de artesanías del Fondo Nacional de las Artes**

**Presentación de fotografías de obras propuestas: 13 al 30 de junio de 2016.**

El Fondo Nacional de las Artes convoca al Concurso Nacional de Artesanías 2016, con el propósito de poner en valor la obra de los artesanos argentinos y extranjeros residentes en el país.

Se establecen las siguientes categorías y rubros.

**Categorías**

-Tradicional (Étnica, de Rescate); -Proyección; -Contemporánea

**Rubros**

-Metal; -Cuero; -Madera, caña y calabazas; -Fibras Animales (Textilería, Muñequería); -Fibras Vegetales (Textilería, Cestería, Papeleería); -Asta y Hueso; -Arcilla; -Piedra; -Nuevos Materiales; -Fusión de materiales (Ejem. vidrio y madera; cuero y metal; madera y metal; asta y metal; fibras animales o vegetales y metal; cuero y madera, etc.)

**Convocatoria y Jurado**

La convocatoria está abierta a los artesanos residentes en el país y los extranjeros que habiten legalmente el suelo argentino, mayores de 18 años.

El jurado de selección y premiación estará conformado por los especialistas Prof. Dora I. Esteves, Sra. Mirtha Presas, el Sr. Carlos Freitas Bazán, el Sr. José Báez y el Sr. Máximo Prado.

**Premios**

Se otorgarán Primeros, Segundos y Terceros Premios y Primeras, Segundas y Terceras Menciones por rubro y especialidad. Entre los Primeros Premios por rubro y especialidad, el jurado elegirá el Primero, Segundo y Tercer Premio Adquisición FNA 2016 y la Primera, Segunda y Tercera Mención (no adquisición) FNA 2016. Los tres Premios Adquisición pasarán a formar parte del Patrimonio del FNA.

**Premios adquisición FNA**

1. Primer Premio Adquisición FNA 2016: \$ 25.000.-  
2. Segundo Premio Adquisición FNA 2016: \$ 18.000.-  
3. Tercer Premio Adquisición FNA 2016: \$ 15.000.-

**Menciones especiales FNA (No adquisición)**

1. Primera Mención Especial FNA 2016: \$ 10.000.-  
2. Segunda Mención Especial FNA 2016: \$ 8.000.-  
3. Tercera Mención Especial FNA 2016: \$ 6.000.-

**Plazos**

13 al 30 de junio de 2016. Presentación de fotografías de obras propuestas. 1 al 15 de julio Selección de obras. Los autores de las obras seleccionadas serán informados por teléfono, correo electrónico o redes sociales. 18 al 29 de julio. Entrega de obras seleccionadas. 4 y 5 de agosto. El jurado de selección y premiación definirá los premiados entra las obras seleccionadas. Septiembre muestra de seleccionados y premiados

Se deberá presentar hasta dos fotografías por pieza. Cada artesano podrá presentar como máximo dos obras dentro de cualquier categoría o rubro. Junto a las fotografías deberá enviarse la ficha de inscripción, la cual puede descargarse de la web del FNA, junto al reglamento. Esta presentación se realizará personalmente o via postal, en la sede del Fondo Nacional de las Artes, Alsina 673, 6° piso, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, de lunes a viernes de 10 a 16 hs. La ficha de inscripción, puede descargarse de la web del FNA, junto al reglamento. <http://www.fnartes.gov.ar>

También pueden solicitarse al correo E: [culturaprensa@lapampa.gov.ar](mailto:culturaprensa@lapampa.gov.ar)  
-Fondo Nacional de las Artes <http://fnartes.gov.ar/>

**EL LAVADO DE MANOS, FUNDAMENTAL**

**Consejos para prevenir el contagio de la Gripe A**



Kimberly-Clark, la compañía líder mundial en el desarrollo de productos descartables para la salud, la higiene y el cuidado personal, alineada a su estrategia de crear valor para la sociedad en territorios prioritarios como la salud y la educación ofrece información y protocolos para prevenir la gripe A (H1N1), el tipo de influenza que todos los inviernos se exagera.

En medio de las labores cotidianas, las personas se ven expuestas a un sinnúmero de situaciones que, si bien pueden parecer normales, son una potencial causa del contagio de muchas enfermedades; entre ellas este tipo de gripe

Si bien los cuidados y prevenciones se deben tener siempre, la influenza se presenta, en mayor medida, en otoño e invierno. Los grupos de mayor riesgo son los adultos mayores, las mujeres en gestación, los niños entre 6 meses hasta los 2 años y las personas con enfermedades cardíacas, respiratorias y de inmunodepresión.

Una de las maneras de prevenir el contagio de este virus es un correcto lavado de manos. Además:

- Vacunarse durante el otoño, preferiblemente antes de que el virus empiece a circular.
- Cubrirse la boca al estornudar con un pañuelo o en caso de no tener hacerlo con la parte interior del codo para evitar que microgotas

queden en el ambiente.

- No es recomendable compartir alimentos, vasos, cubiertos ni bombillas de mate.

**¿Cuándo se deben lavar las manos?**

- Al cocinar, preparar o comer algún tipo de alimento.
- Al estar en presencia de un enfermo.
- Cuando se haya utilizado una computadora o un teléfono público.
- Después de haber ido al baño.
- Después de toser o estornudar.
- Cuando se haya usado el transporte público.
- Después de estar en contacto con animales.
- Luego de manipular objetos como el dinero, el celular o las llaves.

**¿Cómo es un correcto lavado de manos según Kimberly-Clark?**

- Humedecer las manos con agua.
- Aplicar jabón.
- Refregar las manos de 20 a 30 segundos
- Utilizar agua para retirar el jabón.
- Secar las manos con toallas de papel.
- Tirar la toalla en el basurero.
- Complementar el lavado con alcohol en spray.

Fuente: Dr. Javier Blois, (Matrícula MN77077) médico asociado a Kimberly-Clark.



**Albóndigas de carne criollas**

Hace rato que muchos hombres y mujeres se han recibido de expertos cocineros... a la bolsa...

Es que los aderezos sazonados preparados en las bolsitas para horno son, sencillamente, riquísimos, de manera que cualquiera puede lucirse con tan solo introducir alguna pieza de carne sabrosa, con alguna que otra cebolla y ají morrón para darle más jugo y color y si quiere hacerla no diet, metale papas y todo lo que se le ocurra.

Lo más apreciable además, es que si uno es cuidadoso la asadera y el horno quedan impecables y no hay que limpiar, tan solo por eso hay que darles un premio a los fabricantes de la marca "Knorr" -las de mejor calidad- y otras.

**Ingredientes para 4 porciones**

- 1 Bolsa Para Horno "sabor criollo"
- 500 gms de carne picada
- 300 grms de papas y batatas peladas y cortadas en cubos
- 2 cebollas moradas grandes peladas y cortadas en tiras
- 4 cebollas de verdeo picadas
- 1/2 ají morrón colorado o verde cortado en tiras
- 1/2 vaso de agua o puré de tomates, a elección.

**Preparación**  
Formar albóndigas pequeñas con la carne picada y colocar en la bolsa junto a las papas cortadas, la cebolla y el morrón. Agregar el saborizador y el agua o puré de tomates dentro de la bolsa.

Mezclar cuidadosamente hasta que los ingredientes queden cubiertos por el saborizador y cerrar el precinto.

Colocar en una fuente o asadera y hornear por 45 minutos a temperatura media (180 °C) o hasta que resulte todo bien cocido.

Y ya está!! Retire la bolsa con un guante protector para no quemarse, colóquela dentro de la fuente que va a servir, con un cuchillo afilado hágale un tajo bien grande a toda la base de la bolsa -para que se rompa y deje caer la preparación sin salpicar- y lleve la fuente a la mesa con cara de... que tal yo en la cocina ¿eh?...

Si no hay menores como comensales, un poquito de vino tinto a la preparación le queda re bien.



**GRIDO HELADO Store**  
R. B. Díaz 443 - Santa Rosa

**318 Bibiana y Bairo ESTILISTAS COSMETOLOGÍA**  
TEL: (02954) 386810  
Av. San Martín 654 // Santa Rosa

**CONCEJO DELIBERANTE CIUDAD DE GENERAL PICO**  
junto a la gente  
Calle 13 1186 - Tel: (02302) 43-5816 - General Pico - La Pampa

**Martín & Martínez**  
Estudio Contable e Impostivo  
M&MZ  
CPN Ariel D. Martínez  
CPN Daniel G. Martín  
Trámites Jubilatorios  
Urquiza 656 - S. Rosa  
Tel: (02954) 41-9075  
[martínmartínez@opennet.com.ar](mailto:martínmartínez@opennet.com.ar)

**SEMILLERÍA Los Amigos**  
Venta de alimento balanceado para perros y gatos  
• Pájaros • Jaulas • Peces  
• Accesorios para mascotas  
AHORA TAMBIÉN:  
2954 47-4344  
Tel: 702600 429797  
Av. Edmundo 1042 / Santa Rosa  
[semillaria@losamigos.com.ar](mailto:semillaria@losamigos.com.ar)

**Gabi And SUPERMERCADO**  
Un chico con precios de grande

**32º Aniversario**  
• ENVÍOS A DOMICILIO SIN CARGO  
• ESTACIONAMIENTO PROPIO  
T. Mason 1163 - Tel: 43-0893 - Santa Rosa  
Av. Luro 65 - Tel: 43-2999 - Santa Rosa



# Teatro, Espectáculos, Museos

## OBRAS DE TEATRO

• **Teatro Español: H. Lagos 44.**  
-Vie. 27 a las 9:30; 10:45; 14:30 y 16 hs: "POPURRI...canta y cuenta". ATP

## MUSICA Y ESPECTACULOS

• **Casino Club Santa Rosa:** Ruta 5 y Circunv. Tel: 45-4794. Entrada \$ 5 antes de las 19 hs., después:



-Vie. 27 a las 23:30 hs: Trío Voces. \$ 10.  
-Sáb. 28 a las 23:30 hs: Thomas Vázquez. \$ 10  
• **MEdASur:** Belgrano y P. Buodo  
-Vie. 27 a las 21:30 hs: 2º Concierto de Gala Banda Sinfónica de La Pampa "Homenaje a Alberto Ginastera". Gratis  
• **La Luna:** Alvear 38  
-Vie 27 a las 23:30 hs: Recital acústico de Cucu Howes  
-Sáb. 28 a las 22:30 hs: Tributo al rock  
• **Teatro Español: H. Lagos 44**  
-Sáb. 28 a las 21 hs: folklore con Javier "Tato" Díaz \$ 100.  
-Jue. 2 a las 21:30 hs: orquesta "Los Caballeros". \$ 80.  
• **M.Teresa Pub:** Rivadavia y Lagos.  
-Sáb. a las 23:30 hs: Show en vivo. Pop, melódico, latino.  
• **Aula Magna UNLPam:** Gil 353.



-Sáb. 28 a las 19 hs: Intervención teatral abolicionista: "Lugar

lejano de una puta". Por Sonia Sánchez, autora del libro "Ninguna mujer nace para puta". Gratis  
• **Malabaryarte:** Circunv. Sur 471



-Dom. 29 a las 18hs: La Risotada humor y circo y la trapacista Julieta González Guzmán. Música: Vero Baraybar y Camilo Sánchez. Danzas: Walter y Luna Ferrer. Habrá chocolate caliente, tortas, etc. \$50 (-4 gratis).

## MUSEOS, CHARLAS, EXPO's

• **Concejo Deliberante**  
-Vie. 27 a las 18:30 hs: inaugura "Mujeres en Serie" de la artista plástica Brenda Cabral. Galería de Arte "Alfredo Olivo". Gratis  
• **CMC Auditorio:** Quintana 172  
-Vie. 27 a las 20 hs: "A través de otros ojos", exposición artística de Eduardo Ferma.  
-Frio y Cálido en Gran Formato". Ciclo "Obras de Colección" del Museo Provincial de Artes.  
-Jue. 2 a las 20:30 hs: Cine científico "Wong Kar Wai". 2004. Gratis.  
• **Col. Médico:** Av.S. Martín 655  
-Sáb. 28 de 9 a 15 hs: "Charlas sobre la Fotografía", con la fotógrafa Marie Oudot sobre la Historia de la Fotografía desde su nacimiento a 1947. Gratis  
• **MEdASur:** Belgrano y P. Buodo  
-Sáb. 28 a las 19 hs: inaugura "Collage Exquisito". Más de 30 artistas de Santa Rosa y General Pico convocadas por el encanto del papel, presentan cuadros, esculturas, objetos y

muebles. Coordina: María Celia Verlini -artista plástica, profesora de artes visuales-. Gratis  
• **Hall Cine Amadeus:** Gil 31  
Muestra "Arte Textil, telar mapuche" de Elisabet Navarro.  
• **Museo Provincial de Artes:** 9 de Julio y Villegas. Lun. a Vie. de 8:30 hs. a 19hs. Sáb. y dom. de 18hs. a 21hs. Tel (02954) 42 7332. Gratuito.



-Continúan hasta lun. 30 las muestras de Lili Tetzner. Gratis  
• **Museo Prov. de Historia Natural:** Quintana 116. Tel: 42-2693. Horarios atención: Mar. a vie. de 8 a 18 hs. Sab. y dom. de 18 a 21hs. Tel: (02954) 422693. Gratis. Consulte visitas guiadas.  
• **Museo Olga Orozco - Toay:** Tel: (02954) 381998 - Mar. a vie. de 9 a 14 hs. Sáb. y Dom. de 17 a 20 hs. Gratis.

## OTRAS OPCIONES

• **Jardín Botánico:** Chimango casi Av. Perón. Especies autóctonas e implantadas. Sáb. dom. y fer. de 14 a 18 hs. Gratis.  
• **Reserva Los Caldenes** - Avila y Pereyra. Visita al Centro de Interpretación -Lun. a vie. 8 a 19 hs. Sáb, dom. y feriados de 10 a 13 y de 15 a 19 hs. Gratis.  
• **Reserva Parque Luro:** A 30 km. Tel: 42-5060 De mar. a dom. de 9 a 19 hs. Museo El Castillo guiadas \$ 20 de 10 a 17 hs, senderos autoguiados, parr-

ilas, mesas y arboleda. Ingreso residentes \$ 10, no residentes \$ 30. Restaurante, proveeduría, cabañas y excursiones, servicio concesionario.  
• **Parque Recreativo Don Tomás** -Centro de Interpretación abierto lun.a vie. de 8 a 12 hs y sáb., dom.y fer. de 17 a 20 hs. Gratis.  
• **La Malvina** - Parque Don Tomás. Casa Museo - Reserva Natural Urbana. Exposiciones. -Lun. a vie. 8 a 18 hs. Sáb, dom. y feriados de 10 a 13 y de 15 a 19 hs. Visitas guiadas al Tel. 43-6555. Gratis.  
• **Peregrinación Diocesana al Santuario de Toay.**  
-Sáb. 21 a las 14 hs: Salida desde las puertas del Colegio María Auxiliadora.

## INTERIOR PROVINCIAL

• **En General Pico:**  
-Sáb. 28: Cooperativa de Trabajo Cultural de Pehuajó ofrecerá "Yepeto" en MEdAno. \$ 70.  
-Dom. 29 a las 18 hs: obra infantil con el titiritero José Duhart. En MEdAno. \$ 50.  
-En Arte Propio G.Pico: Objetos y esculturas de madera y tronco tallados de Ricardo O. Vivas.  
• **En Cnel. Hilario Lagos:**  
-Dom. 29 a las 15 hs: Mateada con juegos y entretenimientos para celebrar el Camino al Bicentenario de la Independencia Argentina.  
• **En Trenel:**  
-Casa Museo Marín 2º aniversario: muestra temática "Historia de un Niño de Pueblo".  
• **En Carro Quemado:**  
-Museo Atelier del pintor Antonio Ortiz Echagüe. Visitas guiadas. Estancia La Holanda: (02954) 15534167. Ruta Prov.13-Km. 68.

## Cines en Santa Rosa

**ANGRY BIRDS: LA PELÍCULA DON BOSCO**  
VIERNES 27/05 19:00hs 3D



SÁBADO 28/05 19:00hs 3D  
DOMINGO 29/05 19:00hs 3D  
LUN 30/05 19:00hs HD2D 2x1\*  
MARTES 31/05 19:00hs 3D  
MIÉRCOLES 01/06 19:00hs 3D  
Dirigida por: Clay Kaytis, Fergal Reilly. Género Animación | Comedia. ATP-97-3D y HD2D Cast. La historia se desarrolla en una isla poblada "casi" enteramente por aves felices que no vuelan. En este paraíso, Red, un pájaro con problemas de temperamento, el veloz Chuck y el inestable Bomb nunca han terminado de encajar. Pero cuando la isla recibe la visita de unos misteriosos cerdos verdes, tendrán que ser estos locos pájaros los que descubran qué traman esos cerdos.

## X-MEN: APOCALIPSIS DON BOSCO



VIE 27/05 21:30hs 3D (Subt)  
SÁB 28/05 21:30hs 3D (Cast)  
DOM 29/05 21:30hs 3D (Cast)  
LUN 30/05 21:30hs HD2D (Cast)  
MAR 31/05 21:30hs 3D (Subt)  
MIÉR01/06 21:30hs 3D (Cast)  
Dirigida por: Bryan Singer. Con: James McAvoy, Michael Fassbender, Jennifer Lawrence, Nicholas Hoult. Género Acción | Ciencia Ficción. SAM13R - 144' - 3D y HD2D Cast. y Subt.

Apocalypse, el primer y más poderoso mutante, acumuló los poderes de muchos otros, convirtiéndose en inmortal e invencible. Pero al despertar tras miles de años, se siente desilusionado con el mundo en que se encuentra y decide reclutar un equipo de mutantes poderosos, con el fin de limpiar la humanidad y crear una nueva orden mundial, sobre la cual él reinará. A medida que el destino de la tierra está en juego, un equipo

de jóvenes X-Men luchará para detener a su mayor enemigo y salvar así a la humanidad de la destrucción total.

## EL HILO ROJO AMADEUS



VIE 27/05 21:00hs y 23:15hs  
SÁB 28/05 21:00hs y 23:15hs  
DOM 29/05 20:00hs y 22:30hs  
LUN 30/05 21:00hs y 23:15hs  
MAR 31/05 21:00hs y 23:15hs  
MIÉR 01/06 21:00hs y 23:15hs  
Dirigida por: Daniela Goggi. Con: Eugenia "China" Suárez, Benjamín Vicuña, Hugo Silva y Guillermina Valdés. Género: Drama romántico. SAM13R - 100' - HD2D Cast. Una leyenda china cuenta que un hilo rojo invisible conecta a aquellos que están destinados a encontrarse, sin importar tiempo, lugar o circunstancias. Manuel y Abril parecen estar ligados por ese destino desde el primer momento en que se ven. Pero el destino hace que se separen y vuelvan a encontrarse varios años después, ambos ya casados con sus parejas... ¿Se puede amar a más de una persona a la vez?.

## EL TESORO CINE AMADEUS



DOMINGO 29/05 18:00hs  
Dirigida por: Corneliu Porumboiu. Con: Radu Banzaru, Toma Cuzin, Florin Kevorkian, Lulia Ciocina. Género: Comedia. ATP - 88' - HD2D Subt. Ganadora de 5 premios internacionales, incluyendo Una Cierta Mirada del Festival de Cannes. Costi vivía tranquilo, hasta que su vecino le pide que lo ayude a buscar un tesoro enterrado... Comedia con dilema moral como premisa y un final de los mejores que ha dado el cine reciente.

**Guíaplano ACTUALIZADA**  
Planos sectorizados con coordenadas de S. Rosa, Tony y Zona de Quintas. Guía de búsqueda de calles con nombres y números.  
**NUEVA 2016**  
**Guíaplano REGION**  
\$150  
Busqueda ampliada Casa de Bando por Nro. - Búsqueda de Escuelas  
**CON PLANOS COLOR DE SANTA ROSA y GRAL. PICO**  
Consígala en su proveedor habitual o en nuestras oficinas de Urquiza 640, S. Rosa. Atención al Consumidor: (02954) 43-2164

**NEO Ortopedia**  
Sector Técnico Profesional Pablo G. Neri  
**AYUDAS PARA LA VIDA DIARIA**  
Sillas de ruedas, andadores, bastones, muletas, tripoles, VENTA Y ALQUILER  
AV. EDISON 994 (ang. Gral) Tel: 02954 - 454694 7 Santa Rosa www.ortopediainfo.com.ar

**Sergio Soria ALARMAS**  
La Seguridad para Usted Necesita!  
Tel: (02954) 41-4201  
Cel: (02954) 15-477850  
Edison 1.110 / S. Rosa  
309916 - 309916@cpnet.com.ar

**Reflexología Digitopuntura**  
Jorge Antonio Gómez  
TURNOS: Tel. 411383 de 17 a 20 hs.  
Atención: lu, a vie. 9 a 12 y 16 a 20 hs.  
Independencia 573 - S. Rosa

VIERNES 27/05	SABADO 28/05	DOMINGO 29/05	LUNES 30/05	MARTES 31/05	MIERCOLES 1/06	JUEVES 2/06
CENTER FARMA - San Martín 385.....413300	AUSTRAL - Ameghino y Valerga.....415100	AMERICANA - L. de la Torre 418.....410017	ALSINA - Alsina 351.....414546	LOS ALAMOS - Raúl B. Díaz 1367.....418884	AMERICA - Autonomista 1339.....415060	BAGLIANI - B. Mitre 134.....460036
ESPAÑA S.C.S. - Gil y España.....425169	CAZAUX - Garibaldi 498.....415600	BECK - Av. San Martín Oeste 592.....416146	DAVIT - Telén y San Luis.....437829	RIO - Av. Luro 2446.....455729	CHANGOMAS - Sgo. Marzo 1550.....423339	DEL MUSEO - Pellegrini 174.....413785
LIBERTAD - Unanue 514.....431903	MAYRA - Raúl B. Díaz 364.....429667	EL MATE - Mexico 698.....455155	FARMATOP - Av. A. Palacios 1213.....414141	SAN MARTIN S.C.S. - San Martín 499...453725	CHANGO MAS/1100 - Av. Perón 2325...425640	DEL SUR - R. S. Peña 1492.....418905
LUTILSKY - Luro e Yrigoyen.....410381	PASTEUR - Escalante y Pico.....410110	GUGLIARA - San Luis 397.....438643	NORTE - Escalante 52.....425261	URUGUAY - Cervantes 516.....414303	FAERAC - R. S. Peña 892.....418800	LEAL - Rivadavia 101.....420320
SANTA CECILIA - Spinetto 897.....414444	SAN DAMIAN - Spinetto 574.....421216	VILLA ALONSO - Belgrano (N) 317.....417001	SANSINANEIA - Pueyrredon y Larrea...426300	MODELO - San Martín 201.....424845	VAZQUEZ - Schmidt 1501.....417138	
	WALL MAPU - R. S. Peña 915.....425211					

**MIERCOLES 1º DE TURNO FARMACIA AMEGHINO**  
Farmacia, Herbolistería, Biotinería, Regalería, Accesorios para Bebé, Control de presión arterial.  
Dr. Tónico: Farmacéutica Diana Alicia Perras M. P. N.  
Ameghino 587 y av. Edmundo J. S. Rosa  
Tel: 43-2164

**Dr. WALTER VISÑUK**  
MEDICO FISIATRA  
ESPECIALISTA EN MEDICINA FISICA Y REHABILITACION  
**TORRE MEDICA**  
Usandro de la Torre 461 piso 1 - Santa Rosa  
Túmori (02954) 15-337710

**Boca Negra**  
Tienda de Vinos  
REGALERÍA | ACCESORIOS | CERVEZAS | CHOCOLATES & MUCHO MAS...  
Encontranos en Alberdi y Delfin Gallo

TV DIGITAL  
Estudios de  
Radio y TV HDSoluciones  
audiovisualesEdición multiformato  
Diario del Viajero®  
011 4331-5050**Primera &  
Adelante****AGENTES de Viajes**, Congreso Argentino, el 2 y 3 de junio en Resistencia, Chaco. Organiza la Federación Argentina de Asociaciones de Agencias de Viajes y Turismo.**BATIMAT 2016**, exposición de la construcción y la vivienda en conjunto con la Feria Internacional de Materiales y Tecnologías de la Construcción **FEMATEC 2016**. Del 1° al 4 de junio, en el predio ferial La Rural, Av. Santa Fe y Sarmiento, Buenos Aires. Informes: ☎ (011) 4810-0949**SOGIBA 2016**, 34° Congreso Internacional de Obstetricia y Ginecología, VII Encuentro Nacional del Ejercicio Profesional y II Jornada de Enfermería Perinatológica. Del 2 al 4 de junio en el Sheraton Buenos Aires Hotel & Convention Center. [www.sogiba.org.ar](http://www.sogiba.org.ar)**ALGODÓN**, Fiesta Nacional, del 5 al 8 de junio en Roque Sáenz Peña, Chaco. Exhibición de insumos, equipos, productos y servicios del sector textil del Litoral. [www.chaco.gov.ar](http://www.chaco.gov.ar)**EXPODENT 2016**, Feria de Odontología, del 8 al 11 de junio en La Rural, Buenos Aires. Tendrán lugar exhibiciones de productos, cursos, conferencias y *workshops*. Organiza la Cámara Argentina del Comercio e Industria Dental -CACID- [www.expodent2016.com.ar](http://www.expodent2016.com.ar)**SAN ANTONIO de Areco**, Festejos Patronales en dicha localidad bonaerense. El 13 de junio en homenaje al Santo Patrono. Se realizarán desfiles de paisanos, carruajes y tropillas, destrezas gauchas y peñas folklóricas.

# Diario del Viajero®

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 25 de mayo de 2016 - N° 1517 - Año XXXI

30<sup>o</sup>

ANIVERSARIO

## ENTRE IRSE A LOS CAÑOS O AL CARAJO

*La memoria histórica de un país habitualmente se corta en periodos breves, sin recordar que hay antecedentes más lejanos, sean estos positivos o negativos.*

Cuando a fines del siglo XIX comenzaron a instalarse en la ciudad de Buenos Aires las cañerías que servían como desagües cloacales, una gran cantidad de enormes caños fabricados en Europa, estuvieron en la intemperie durante mucho tiempo mientras, a pico y pala, se practicaban las zanjas que los contendría. **Esos caños fueron ocupados precariamente** por gente carente de viviendas, de ahí la vieja frase de **ir a vivir a los caños**. La fábrica que los proveía se denominaba *A. Torrent*, por lo cual sus habitantes tenían el apodo de **atorrantes**.

En la época de los grandes veleros, los tripulantes molestos o indisciplinados eran castigados enviándolos lo más lejos posible del resto de la gente. Por ello se los destinaba **al carajo**, que era el incómodo sitio de vigía ubicado en ese palo mayor que, como un símbolo, emergía ostentadamente en lo alto. El lenguaje popular fue acuñando esos conceptos, empleándolos con el significado de **lugares no deseados, o mal vistos**.

**Más aún, dicho con un énfasis determinado implicó un insulto, o maldición, para quien fuera dirigido el mensaje.**

Esta pequeña introducción no es nada más que una síntesis para quienes, de distintas partes, y minuto a minuto, me piden pronósticos *sobre lo que va a pasar*. Parecería que la repetición de artículos anteriores, con títulos tan claros como **Se viene la maroma** (DV n° 290, 751) y **El diluvio que viene** (DV n° 174, 759) no fueron suficientes *mensajes de alerta*. Pero la advertencia comenzó muchos años antes cuando señalaba que el país estaba perdiendo *competitividad* y simultáneamente, al ser un deudor crónico, perdía poco a poco su *libertad* en la toma de decisiones, que quedaba en manos de sus vigilantes acreedores.

No hemos sabido tener la suficiente autocrítica, como para eliminar metódicamente toda burocracia improductiva, sea esta pública o privada. El famoso *costo argentino*, está compuesto, entre otras cosas, por todas las cosas

inútiles que tenemos que hacer para realizar algo. De esta manera, la ineficiencia de los burócratas incide en el resultado final de nuestro trabajo y producción. Un ejemplo *aggiornado* de esto es la *bancalización* de nuestra economía, que con la excusa loable de evitar la evasión fiscal, generamos la obligación para todos los ciudadanos de tener una cuenta bancaria, que implica no solamente costos operativos arbitrarios, sino también un injusto desgaste de tiempo personal, que de por sí ya es escaso para todos.

Con respecto a los planes de competitividad, los mismos no están fundados adecuadamente en la manera de dar un **real valor agregado** a cada servicio y producto, que tenga aceptación en los mercados de consumo, sean estos nacionales o internacionales.

A su vez, quienes pretenden simplemente devaluar el peso, se equivocan de la misma forma que se equivoca el que quiere medir a una persona cambiando la *unidad de medida*. Se es *alto o bajo*, independientemente si se le mide en centímetros o pulgadas. **Se es flaco o gordo, aunque se cambie los kilos por pounds.**

Nuestra deuda pública es grande, por eso mismo, a partir de este párrafo la palabra **debemos** se repetirá adrede varias veces.

**Debemos** aprender a *crecer* y desarrollarnos proporcionalmente.

En cada discurso **debemos** apreciar el realismo de su contenido, no sólo en el análisis de las causas, sino también en la viabilidad de las propuestas.

**La unidad nacional no es uniformidad**, pero un economista **debe** sentirse como un buen cocinero. **Su capacidad está en confeccionar una torta cada vez más grande**, en función de los ingredientes disponibles.

**Su orgullo será saber repartirla** para satisfacción de todos los comensales.

**Nuestros hijos, debidamente sentados, están esperando alrededor de la mesa**

**Carlos Besanson**

Publicado en el Diario del Viajero n° 762, del 5 de diciembre de 2001

facebook/diario delviajero.com.ar

@diario\_viajero

**Breve &  
Bueno**

**MIEL**, 30° Fiesta Provincial, del 10 al 12 de junio en la ciudad de Azul, Buenos Aires. Exposición comercial e industrial de maquinarias y de productos derivados de la apicultura, organizada por el Centro de Apicultores de Azul. Charlas técnicas y talleres sobre la temática de la miel y las abejas. Espectáculos artísticos y elección de la reina ☎ (02266) 439100 int. 730 / 734 [apibalc@balarce.inta.gov.ar](mailto:apibalc@balarce.inta.gov.ar)

**AGROACTIVA 2016**, exposición agropecuaria del 8 al 11 de junio en la localidad de Monje, provincia de Santa Fe -Autopista Rosario-Santa Fe y Ruta Provincial 65-. Habrá exposiciones estáticas y dinámicas en distintos rubros como estacionaria, semiestacionarias y fierros en acción, exhibiendo todo su potencial en el campo. Informes: ☎ (02477) 424040 [www.agroactiva.com](http://www.agroactiva.com) [agroactiva@agroactiva.com](mailto:agroactiva@agroactiva.com)

**INTI RAYMI**, Fiesta del Sol, del 18 y 21 de junio en Jujuy. Festejos del solsticio e inicio del nuevo ciclo agrícola para la cultura quechua. Comunidades aborígenes se reunirán y encenderán fogatas. [www.turismo.jujuy.gov.ar](http://www.turismo.jujuy.gov.ar)

**INMIGRANTE Italiano** Fiesta provincial, el 27 de junio en San Agustín, Las Colonias, Santa Fe. Encuentro de familiares de piamonteses y de otras regiones de Italia. Habrá actividades culturales, almuerzo con la típica *bagna cauda*. Informes: ☎ (0343) 4907015 [www.santafe.gov.ar](http://www.santafe.gov.ar)

**EXPOFRÍOCALOR Argentina**, exposición internacional de aire acondicionado, calefacción, ventilación, refrigeración y agua caliente sanitaria, del 30 de agosto al 1° de septiembre en el Centro Costa Salguero, Buenos Aires [www.expofrionalor.com.ar](http://www.expofrionalor.com.ar)

## AVENTURA EN LA RUTA 40

La edición 2016 de la competencia automovilística *Desafío Ruta 40* se desarrollará del viernes 17 al jueves 23 de junio. Esta carrera que se realizará a lo largo de los casi 5.000 kilómetros de la ruta, combinará aventura y turismo, donde participarán pilotos profesionales y aficionados, con o sin experiencia previa, a bordo de sus vehículos de 4x2 ó 4x4.



Fotos: desafio ruta40.com.ar

También podrán inscribirse cuadríciclos y en el caso de las motos, serán admitidas aquellas que tengan una cilindrada de 400 cc y cuenten con una autonomía de 150 kilómetros.

Además se podrá seguir *on-line* las actividades de la prueba en [www.desafioruta40.com.ar](http://www.desafioruta40.com.ar) donde habrá un sistema de seguimiento personalizado de cada participante. Informes: ☎ (0351) 487-2727 / 487-2010 [info@desafioruta40.com.ar](mailto:info@desafioruta40.com.ar)

## TODO EL CAMPO DEL NORDESTE

Del viernes 24 al domingo 26 de junio tendrá lugar la 13° edición de la Exposición Agrícola del Nordeste Argentino, estática y dinámica *AgroNEA 2016*, en la sede de la Ruta nacional N° 89, Kilómetro 72,5, Charata, Chaco.

El encuentro tendrá lugar en un predio de 100 hectáreas, dedicando 20 hectáreas a la dinámica, 30 a la estática y demás a estacionamiento, espectáculos y servicios, con la participación de 300 expositores relacionando la agricultura con la ganadería, remates y observación de los avan-



Fotos: expoagronea.com

ces en genética y tecnologías vinculadas a procesos productivos.

También habrá cursos y talleres de capacitación, y el INTA brindará seminarios de captación y utilización del agua para riego, consumo animal y humano.

Además tendrán lugar remates *on line*, que llegarán a todo el país, y remates en el predio de Cabañas Chaqueñas, jura y coronación de campeones.

[www.expoagronea.com](http://www.expoagronea.com)

**SALUDO** El Centro de Jubilados *Ardillas*, en la Parroquia Inmaculada Concepción de Belgrano, Vuelta de Obligado 2042, que cumple 25 años en actividad, saluda por sus 30 años a *Diario del Viajero*. ¡Muchas felicidades!

**MAESTROS** Rosario Rosarito Vera Peñaloza. Maestra de la Patria. Nació en Atilas, provincia de La Rioja, el 25 de diciembre de 1873 y falleció en la ciudad de La Rioja el 28 de mayo de 1950. Cursó sus estudios primarios en San Juan, en su provincia natal se recibió de Maestra y en Paraná, Entre Ríos, de Profesora de Ciencias y Letras y de Kindergarten.



Rosario Vera Peñaloza  
Ilustración tomada del folleto conferencia de M. A. Sallotti - Comisión de Homenaje

Se desempeñó como Maestra en la Esc. Nocturna de Paraná y como Prof. en el Normal de la misma ciudad. Fue Directora del Jardín de la Esc. Normal de La Rioja, de la Esc. Normal de Córdoba y del Normal n° 1 de la ciudad de Buenos Aires.

Fundó el Jardín de Infantes de la Escuela Normal n° 9 de la ciudad de Buenos Aires y junto con el Dr. Carlos M. Biedma, la Escuela Argentina Modelo de la que fue directora. Tuvo a su cargo la organización del Museo Argentino para la Escuela Primaria por indicación del Consejo Nacional de Educación. Llegó al cargo de Inspectora de Enseñanza Secundaria.

Fue miembro de la Junta de Historia y Letras de La Rioja. Dictó charlas y conferencias en diversas instituciones. Fue jurado y participó en congresos.

Publicó entre otros libros Jardín de Infantes, El trabajo manual, Discursos y conferencias, Material didáctico, Enseñanza práctica de las fracciones, La casa histórica de Tucumán, El cuerpo humano, La industria del tejido, Lectura del mapa en relieve de la República Argentina. *...En humilde silencio y en gloriosa misión había consagrado toda su fecunda vida al servicio de la enseñanza, cumpliendo cada jalón de la misma, con la más noble satisfacción del saber...*

En la fecha de su muerte se conmemora el Día de la Maestra Jardinera y de los jardines de infantes.

Ernesto Ferrari Casaretto (DV n° 1425, 1461, 1485, 1497, 1503, 1512) [ernestoferrariacasaa@yahoo.com.ar](mailto:ernestoferrariacasaa@yahoo.com.ar)

**AGRADECIMIENTO** La Mesa Argentina de Organizaciones de Mujeres les hace llegar agradecimiento por la publicación en *Diario del Viajero* del 9 de marzo 2016, en *Diario de los Lectores de Mujeres por dos*, en donde se invitaba invitación a participar de la celebración del *Día Internacional de la Mujer*, gestión realizada por la Sra. Stella Maris P. de Ordóñez. Saludamos a ustedes. con nuestra mayor estima.

Lydia B. de Berberia, Presidenta y Eva N. de Iconicoff, Secretaria [mesargentina@gmail.com](mailto:mesargentina@gmail.com)

**MAESTRAS DE LA PATRIA** El martes 31 de mayo a las 15 se realizará una disertación sobre *Rosario Vera Peñaloza* por la Lic. Mirta Cobreros en la Cámara de Diputados de la Nación, Riobamba 25, pasillo conecta anexo A y C, Buenos Aires. Será en el marco de la muestra *Maestra de la Patria*, que se realiza en ese recinto hasta el viernes 3 de junio, de 9 a 18. [museobernasconi@gmail.com](mailto:museobernasconi@gmail.com)

Esto dijimos en *Diario del Viajero* ediciones n° 1516

## DE HORÓSCOPOS Y ASESORES

Lo incierto quita seguridad a la gente. Lo inseguro resta la paz que todos buscamos. Cuando se eleva el promedio general de falta de certeza y de seguridad, los sacudones socio-políticos semejan a sismos que mueven los cimientos de lo que ya está construido. Lo que está pasando ya fue advertido hace tiempo. Esta nota fue uno de los tantos temas que colateralmente lo señalaba.

Un viejo hábito, que adquirí en mi época de ejercicio activo de la abogacía, hace que todos los días repase la información sobre concursos y quiebras, para verificar tendencias en la economía, y descubrir los avatares de ciertas empresas, de acuerdo con el rubro o actividad.

De tanto en tanto, en esos listados que pueden parecer aburridos, pero que son significativos, algún dato publicado se destaca sobre los demás. Por ejemplo, en un mismo día, observar que una *astrologa* se presenta en concurso de acreedores, como así también una firma dedicada a la

lotería y otros juegos azarosos. Se podría decir, con algo de sorna, que en el primer caso... *le falló el horóscopo*, y en el segundo... *que no acierta ni una*. Pero puede sorprender, al no informado, que la astrología se desenvuelva como una actividad comercial; sin embargo, si se pondera la inversión publicitaria que hacen quienes actúan en esos menesteres, a lo que hay que sumar todo lo vinculado a edición de libros y revistas afines, no resulta difícil apreciar que los aportes de los *crédulos* son significativos.

Pero es injusto que mencionemos únicamente estas dos actividades. Si repasamos el listado de fallidos o de insolventes circunstanciales veremos en él, de tanto en tanto, cierto número de abogados, contadores, consultores de empresas, asesores financieros y de inversiones, y rubros afines que hacen presuponer, equivocadamente en estos casos, que quienes desarrollan ciertas tareas profesionales tienen que tener, necesariamente, la preparación adecuada para evitar que sus clientes fracasen, y por ende también ellos.

# El sentimiento de la libertad transforma en héroes a los simples ciudadanos, y el valor de los hombres libres, obra prodigios en todas partes.

1517

## Una historia para conocer

En la historia de las ciudades españolas y luego de las americanas, aparecen espacios e instituciones que son como la marca de una cultura.

Una de ellas que tiene tanto tiempo como la ciudad de Buenos Aires: la Plaza Mayor hoy Plaza de Mayo con su picota o árbol de la Justicia y enfrente el Cabildo (DV n° 826, 943, 1047, 1151, 1258), donde se reunían los cabildantes como representantes de los vecinos.

En sus primeros años el Cabildo no tenía edificio, simplemente se reunía en el fuerte, pasados unos años en 1608 se construye un simple rancho, con dos cuartos, uno para la cárcel y el otro para la Sala Capitular.

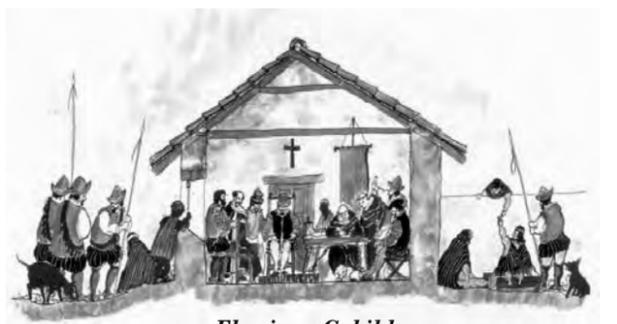
Por esos tiempos la ciudad no llegaba a mil habitantes, muchos menos que los que hoy viven en una cuadra de la Avenida de Mayo. En 1610 le pusieron un techo de tejas y a la cárcel la primera reja de hierro que se conoció por estos lados. La ciudad fue creciendo lentamente y también crecen sus instituciones. Pasada la mitad del siglo, el cabildo tuvo balcón concejil y dos torres -como tenían los ayuntamientos castellanos de la época-.

Éstas duraron poco, pues por su precariedad debieron ser demolidas en 1692. En 1725 el edificio se encontraba en estado ruinoso y se propusieron nuevos proyectos. El hermano Andrés Blanqui (DV n° 845, 1366), un arquitecto jesuita, diseñó un nuevo edificio. Blanqui, italiano por nacimiento y formación, usó como modelo tipologías parecidas las que se usaban en su país, una arquitectura basada en el renacimiento italiano del siglo XVII. De la misma forma proyectó algunas de las más importantes iglesias de la ciudad. En 1748 se terminó el primer piso con un balcón concejil y barandas en cada arcada, poco después se lo reemplazó por un balcón corrido en todo el frente.

Veinticinco años después se terminó la torre cubierta con un techo de hojalata -los azulejos *Pas de Calais* se colocaron en las reformas de 1860-. Las fachadas son de gran sencillez jerarquizando la parte del arco de entrada y la torre que se levanta sobre ella. Con sus molduras barrocas y perillones de remate.

Desde el siglo XVIII se produjeron cambios muy importantes en la sociedad porteña, cambios en los valores y sus expresiones. Uno de los cambios fue la forma de regular el tiempo que por muchos siglos se había pautado a través del tañido de las campanas de los conventos e iglesias.

La alta torre del Cabildo como símbolo compite con las de las iglesias, en una ciudad que casi no tiene un edificio



El primer Cabildo



El Cabildo con su torre de 3 pisos y el reloj diseñados por el Arq. Pedro Benoit.

de planta alta. La creciente secularización de las costumbres se expresó en el reloj del Cabildo (DV n° 826) que los cabildantes encargan en España en 1791. Pidieron uno similar al que tienen las Casas Capitulares de Cádiz para lo cual destinaron el importe de la venta de 100 cueros. En 1849 durante su gobierno, Rosas decidió que la regulación del tiempo oficial se basaría en el reloj del Cabildo *...el reloj del Cabildo por ahora y hasta nueva resolución será arreglado al ponerse el sol en el momento preciso en que su disco desaparezca totalmente de la vista del horizonte*. -León Benarós en *Todo es Historia*, n° 92-.

En 1821 se derogó el Cabildo de Buenos Aires para ser organizada la Sala de Representantes en una nueva forma de legislar en una construcción en las casas redituantes -Manzana de las Luces-.

En 1879, el gobierno solicitó y le fue concedida la posesión del viejo edificio para los Tribunales de Justicia. El Ingeniero Pedro Beriot encaró las obras de modificación para borrar la imagen colonial. Eran momentos que se debía poner a tono la ciudad con los modelos europeos. Entre las obras, se le da una nueva forma a la fachada y la torre se eleva un poco más. No sólo en esa modernización se arregló el Cabildo, poco después se demolió la recova vieja que limitaba la plaza y se abrió la Av. de Mayo, y el cabildo cuando se le demolieron 3 arcos y también se debió demoler la alta torre que se desestabilizaba y quedando mocho y sin reloj. En 1933 por la ley 11.688 se lo declaró Monumento Histórico Nacional, entre 1938 y 1940 el arquitecto Mario Buschiazzo reconstruyó con lo que quedaba, el hoy Cabildo, de Buenos Aires.

Una imagen que pese a sus avatares resume una parte fundamental de la Memoria Nacional. Lástima que en vez de tener una plaza seca al frente tenga el intenso tránsito del transporte, algunos de los cuáles cada tanto se recuestan como cansados en los pilares de la recova y dejan la marca, sin embargo pensamos que algo así se puede hacer, aunque más no sea como respeto a raíces que hoy más que nunca necesitamos.

Texto y dibujos del Arq. Carlos Moreno

Así como en la antigüedad existían oráculos, videntes y consejeros de los señores de sus respectivas épocas, ahora el consultor tiene una función de guía y orientador en las políticas empresarias. Pero ¿quién mide el grado de preparación y lealtad de cada uno de los asesores que rondan alrededor de los titulares de las empresas, sean éstas pequeñas, medianas o grandes?

La honestidad intelectual obliga a un *aggiornarse* constante de quienes pretenden ayudar a la toma de decisiones correctas, pero también el nivel ético lleva a tener un solo compromiso, que es servir lealmente al cliente, sin contradicciones y sin los ya vulgares y consuetudinarios *retornos*.

Los fracasos personales de los asesores y consultores conllevan o arrastran, circunstancialmente, tropiezos a sus clientes. La responsabilidad profesional, en algunos casos, puede estar registrada en los *Colegios* respectivos, pero en la mayoría de las situaciones las actividades no están colegiadas ni reglamentadas.

Pero así como en la labor empresaria se dan muchos casos de *fracasos de los que dicen saber*, en la actividad pública se repiten ciertas circunstancias. La diferencia

está en que el fracaso de un hombre, o de un sector político, es soportado por toda la sociedad que los escuchó y creyó. Es decir, que el respetado *arte de la política* se convierte, por el fraude moral de algunos participantes, en un acertijo que va, desde votar el *mal menor* o apostar a quien graciosamente *promete más*

En un mundo no siempre bien asesorado, quienes conducen y ejecutan políticas sociales o empresarias, deben tener la formación suficiente como para tomar decisiones propias, partiendo de la base que en general el asesor es un mero informador parcial de un aspecto de la realidad, y que su opinión sólo es válida cuando está debidamente integrada a los demás factores vigentes.

Quien dirige un grupo humano, sin tener formación suficiente, no conduce, sólo juega caprichosamente a una apuesta en que todos pierden su presente y arriesgan su futuro. **Creer como país, o como empresa, requiere un honesto e inteligente equipo que trabaje sin pálpitos ni acertijos.**

Carlos Besanson

facebook/diario delviajero.com.ar @diario\_viajero

570 Radio A San Ma 4535 am570radio 590 LS4 Cor Rivada 4338 continen 630 LS5 Riv Arenal 5219 650 Radio B am570radio 710 Radio Fitz R 4335 790 LR6 Mansil 5777 830 Radio de Montev 4371 radiodelpu 870 LA 1 Naci Ma p 5278 radionaci 910 LR5 L Fitz R 4535 990 LR4 Sp San Ma 4893 splendid 1010 Radio Or 4372 am1010radio 1030 LS10 d Gorri 4556 1070 LR1 El Rivada 4121 1110 IS1 Radi Sarmie 5371 buenosaires 1190 LR9 Ar Amena 4779 www.estoes 890 Radio Humbo 4778 radiocov 920 FM L Sarmie 5371 buenosaires 930 Ro Maip 4999 940 Dis B. Cruz 1 4999 940 FM Pc E. Ravign 4899 www.radiop 950 Me Freit 4010 www.met 950 Rock Cond www.lmro 960 Radio Nac Maip 4325 970 FM Uriart 4535 970 Radio B. de Iri 5031 980 Me Uriart 4535 www.mega 980 Nacio Músic Maip 4394 www.radi 990 LA Mansil 5107 1000 Blu Freit 4010 1010 POP Uriart 4535 1020 Asper Dorreg 4778 1030 Vor Lacroz 4966 www.vor 1030 T K Uriart 4535 1040 Amc B. de Iri 4806 www.cultur

## El humo que nos enferma y mata



No consumas lo que te consume

El martes 31 de mayo ha sido instituido como el *Día Mundial Sin Tabaco* (DV n° 1073, 1306, 1427) con el propósito de fomentar un período de 24 horas de abstinencia de todas las formas de consumo de tabaco alrededor del mundo.

Este producto mata hasta a la mitad de sus consumidores, contabilizando cada año a casi 6 millones de personas, de las cuales 5 millones son consumidores del producto y más de 600.000 son no fumadores expuestos al humo de tabaco ajeno.

Casi el 80% de los mil millones de fumadores que hay en el mundo viven en países de ingresos bajos o medios, convirtiéndose en una de las principales causas de defunción, enfermedad y empobrecimiento.

Los consumidores de tabaco que mueren prematuramente privan a sus familias de ingresos, aumentan el costo de la atención sanitaria y dificultan el desarrollo económico.

En algunos países, los niños de los hogares pobres trabajan con frecuencia en el cultivo de tabaco para aumentar los ingresos familiares. Esos niños son especialmente vulnerables a la enfermedad del tabaco verde, producida por la nicotina que absorbe la piel cuando se manipulan hojas de tabaco húmedas.

Sólo uno de cada tres países, que representan un tercio de la población mundial, hace un seguimiento del consumo de tabaco, para lo cual realizan sistemáticamente, cada cinco años, encuestas representativas entre jóvenes y adultos de todo el país.

El humo de tabaco contiene unos 7.000 componentes, de los cuales casi 70 son sustancias que producen cáncer y otros pueden ser tóxicos para el cuerpo humano.

El consumo de tabaco es la principal causa de enfermedad, discapacidad y muerte en el mundo y se estima que los fumadores viven en promedio 10-15 años menos que los no fumadores.

Las principales causas de muerte por consumo de tabaco son enfermedades del corazón, cáncer y enfermedades respiratorias. En las mujeres, se suman a estas complicaciones los trastornos de aparato reproductor. La exposición al humo de tabaco puede causar efectos inmediatos o a largo plazo

Cada año la Organización Mundial de la Salud y sus asociados celebran el *Día Mundial Sin Tabaco* para hacer hincapié en los riesgos sanitarios asociados al consumo de tabaco y abogar por políticas eficaces que contribuyan a reducir dicho consumo.

Con ocasión del Día Mundial Sin Tabaco 2016, la OMS hace un llamamiento a todos los países para que se preparen para el empaquetado neutro de los productos de tabaco.

El empaquetado neutro es una importante medida de reducción de la demanda que disminuye el atractivo de los productos de tabaco, restringe el uso de los paquetes de tabaco como soportes para publicitar y promover el tabaco, limita el empaquetado y etiquetado engañosos y aumenta la eficacia de las advertencias sanitarias.

Lo que se pretende con el empaquetado neutro de los productos de tabaco es restringir o prohibir el uso de logotipos, colores, imágenes de marca o información promocional sobre el envase, excepto los nombres de la marca y del producto, que se han de presentar en un color y tipo de fuente estándar.

En las directrices relativas a los artículos 11 y 13 del Convenio Marco de la OMS para el Control del Tabaco (CMCT de la OMS) se recomienda que las Partes consideren la adopción del empaquetado neutro.

El empaquetado neutro se apoya en otras medidas que forman parte de un enfoque multisectorial integral del control del tabaco. Los encargados de la formulación de políticas, la sociedad civil y la población en general pueden tomar medidas para que sus gobiernos consideren la adopción del empaquetado neutro.

Fuente: Organización Mundial de la Salud  
www.oms.org

### DATOS SOBRE EL EMPAQUETADO NEUTRO

El interés por el empaquetado neutro va en aumento en todo el mundo: En diciembre de 2012, Australia se convirtió en el primer país que aplicó plenamente el empaquetado neutro.

En 2015, Irlanda, el Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte y Francia aprobaron leyes para dar efecto al empaquetado neutro a partir de mayo de 2016. Varios países se encuentran en una etapa avanzada con respecto a la consideración de la adopción de leyes sobre el empaquetado neutro.

### PREPÁRATE PARA EL EMPAQUETADO NEUTRO



Reducir el atractivo de los paquetes de tabaco  
Eliminar la publicidad y la promoción  
Limitar el empaquetado engañoso  
Aumentar la eficacia de las advertencias sanitarias  
son los objetivos de la campaña



### Estudios de Grabación de Televisión HD



**Diario del Viajero®**  
Solución y diseño para la realización de programas de televisión  
Bajo costo calidad profesional y tecnología de alta definición  
Av. de Mayo 666 Buenos Aires 4331-5050  
redaccion@diariodelviajero.com.ar  
www.diariodelviajero.com.ar

### Mejorar la calidad de vida

La Asociación Civil Esclerosis Múltiple Argentina - EMA-, Uriarte 1465, Buenos Aires, brindará dos charlas abiertas y gratuitas a la comunidad. Serán el jueves 26 de mayo, a las 18, en el Auditorio Fundación del Instituto de Neurociencias de Buenos Aires, Guardia Vieja 4467, Buenos Aires, y el viernes 27 de mayo, a las 19, en la Biblioteca Nacional, Agüero 2502, Buenos Aires. Informes: ☎(011) 4831-6617  
Facebook: Esclerosis Múltiple Argentina  
Por su parte, la Fundación INECO, Pacheco de Melo 1860, Buenos Aires, brindará el jueves 26 de mayo a las 20, la charla *La Esclerosis Múltiple no me frena*. Actividad gratuita con inscripción previa. Informes: (011) 4812-0010 - info@ineco.org.ar

**FUJISAN**  
RESTAURANTE JAPONÉS  
SUSHI - COCINA ASIÁTICA  
Delivery  
Salón de eventos  
Yakiniku - kobe Beef  
(011) 4784-1313  
www.fujisan.com.ar  
Mendoza 1650 - Belgrano - CABA

**García Menéndez**  
ESTUDIO DE ABOGADOS  
Bouchard 468, piso 4° G  
(1106) Buenos Aires  
☎/fax (011) 5252-3386  
www.garciam.com.ar

**BADENI, CANTILLO & CARRICART**  
ABOGADOS  
Reconquista 609, piso 8° (1003)  
Buenos Aires - Argentina  
Tel/fax: (54-11) 4515-4800  
estudio@bcic.com.ar  
www.badeniabogados.com

### Invierno con propuestas



Fotos: cerrobayo.com.ar

El centro de esquí Cerro Bayo se prepara para la temporada invernal con propuestas que contemplen actividades para todos los miembros del grupo, adecuándose a los gustos, preferencias y edades de cada integrante. El Cerro Bayo se encuentra en Villa La Angostura, provincia de Neuquén, a 45 minutos del aeropuerto internacional de San Carlos de Bariloche.

Ofrece posibilidades como esquiar o practicar snowboard, ya sea en las pistas tradicionales o en el fuera de pista; el ski adaptado para personas con alguna discapacidad; actividades recreativas en la montaña, como las caminatas sobre raquetas, el canopy o tubing; practicar patinaje sobre hielo; adentrarse en travesías de montaña; prepararse para un día de spa; disfrutar de la gastronomía; y salir de compras hacia Chile, entre muchas otras actividades.

Además, el e-commerce de Cerro Bayo permitirá hacer on line todas operaciones de compras de medios, clases,

y equipos. Como novedad este año, a partir de la compra de 3 días de medios, el pase se transformará en flexible, o sea que podrá utilizarse de forma alternada no perdiendo su validez.

Cerro Bayo cuenta con 280 hectáreas de superficie esquiable más 180 hectáreas de provinciales. Un descenso máximo ininterrumpido de 6.000 metros; 14 kms de pistas esquiables y más de 4 kilómetros de fuera de pista con magníficas vistas al lago Nahuel Huapi y a la villa turística.

Un total de 16 medios de elevación; 25 pistas con 4 niveles de dificultad; 2 telecabinas séxtuples (tramo Jean Pierre y tramo Cumbre); 6 telesillas dobles; 2 monoplaza; 3 Magic Carpets; 1 teleski; 1 jumbito y 1 sogalift.

Entre las actividades para niños se encuentran el Kids club, guardería, Copitos y Bayitos -una escuela de ski & snowboard para niños de 4 a 6 años y 7 a 12 años, en grupos de 5 a 10 niños por instructor con ayudante, y el Parque de nieve, un sector de aproximadamente 200 m², en el perímetro de la Escuela con actividades para todas las edades. Informes: ☎(011) 5258-4505 / 06 www.cerrobayo.com.ar

### Conocimiento y reflexión

La Facultad de Medicina de la Fundación Barceló brindará un curso de extensión académica gratuito sobre *La bioética en ciencias de la salud*, destinado a estudiantes de medicina y a la comunidad en general.

La cursada tendrá una duración de ocho semanas, comenzando el miércoles 8 de junio en la sede de Av. Las Heras 2191, Buenos Aires y serán transmitidas por teleconferencia en directo en las sedes de La Rioja y Santo Tomé, Corrientes.

El curso dirigido por la Dra. Alicia Miranda, secretaria del Comité de Ética de la Facultad, tiene como objetivo generar espacios de conocimiento y reflexión sobre conceptos básicos de la Bioética. Se desarrollarán los fundamentos de la disciplina, las habilidades de comunicación en los procesos asistenciales, los derechos de los pacientes y las decisiones en el final de la vida, entre otros contenidos. Informes e inscripción: Sede Buenos Aires: informesba@barcelo.edu.ar; Sede Santo Tomé: informesst@barcelo.edu.ar Sede La Rioja: informeslr@barcelo.edu.ar

### Historia matancera

La Universidad Nacional de La Matanza realizará las VI Jornadas de Historia Regional de La Matanza, en homenaje al Profesor Baltasar Freire, el martes 27 y miércoles 28 de septiembre en su sede ubicada en Florencio Varela 1903, San Justo, prov. de Buenos Aires. Se convoca a Institutos Superiores de Formación Docente de la Región y a investigadores y docentes de otras disciplinas a participar presentando sus trabajos. La recepción de los resúmenes cierra el 27 de mayo. Facebook: Jornadas de Historia Regional de La Matanza



1517

## El mundo del silencio

por Antonio Torrejón  
atorrejon@turismo.gov.ar

Uno de los últimos hallazgos de los seres humanos, del turismo de aventura para el asombro e innovadoras experiencias, ha sido la de los deportes subacuáticos. La curiosidad de la gente en esta etapa que queremos disfrutar de un tiempo libre activo, ha lanzado al hombre, después de la conquista de la tierra y de lo superficial de los mares, casi simultáneamente a las vivencias espaciales, selectivas por sus costos y la masiva de las prácticas subacuáticas, de gran proyección turística.

Miles de personas, se mueven en la búsqueda de lugares de vacaciones, donde lo esencial, son las aguas transparentes, en particular si en sus fondos, podemos rescatar desde el premio de algún recuerdo en coral, hacer la captura de representativos peces, o mariscos o por lo menos vivir la adrenalina que surge, ante la aproximación de algún escualo o mamífero marino.

Varias décadas atrás, la invención del *aqualung*, el pulmón artificial de aire comprimido, desarrollado por nuestro conocido: Jacques Yves Cousteau (1910-1997), varios años investigador y registrador cinematográfico de las particularidades de la Península Valdés en la Patagonia argentina y el ingeniero Gagnan, posibilitaron observar y vivir con detenimiento y autonomía el amplio espacio del llamado *Mundo del Silencio*.

**Puerto Madryn, Capital del Buceo Argentino**, comenzó su historia turística por la convocatoria que le dieron las virtudes diferenciales para esta práctica, su Golfo Nuevo, para la especialidad, y un turismo activo renovador. Los pioneros de la misma desde 1957 en Argentina fueron: Jules Rossi, Jorge Baiocco, Nelson Dames, Francisco (Pancho) Sanabra, Mariano (Malevo) Medina, Oscar Comes, Bruno Nicoletti, Hipólito y Olegaria Giménez, Carlos Beloso, Adalberto Sosa, Oscar Weeler, y Germán Pérez, en la última generación, entre otros, se pueden comparar a aquellos que descubrieron nuestro mundo americano, africano y oceánico, no sólo como exploradores, sino también como hombres de ciencia, cosmógrafos, botánicos, zoólogos y prehistoriadores.



**Puerto Madryn ofrece la posibilidad de bucear junto a los lobos marinos y descubrir la exótica fauna y flora submarina.**

La importancia de esta nueva actividad se muestra ya en biblioteca especializada que cuenta con más de cuatro o cinco mil libros sobre esta materia, tan nueva, predicando elocuentemente sus posibilidades y realizaciones.

Una franja litoral hasta los 60 metros de profundidad, a lo largo de todas las costas, se ha ganado para la humanidad. El mundo de los peces y de los corales, el estudio de los animales en su propia libertad, armónicos de línea, fúlgidos y evanescentes.

El ámbito silencioso, fantasmagórico, de los barcos abandonados, que en un tiempo surcaron la superficie, y hoy son misteriosos arrecifes artificiales origen de nuevas vidas vegetales o animales desconocidas.

A cada paso, el mar sorprende con sus perspectivas y sus colores, que el hombre domina, lentamente, con la cámara fotográfica, la televisión, los trineos subacuáticos, los medios de lucha contra los predadores. Mas no sólo el mundo exterior al submarinista con sus problemas, sino, esto es más importante, la actitud de éste en cuanto descendiendo en el nuevo elemento. Ya que se pierde la ley de la gravedad y se crean las nuevas perspectivas de marchas en todas direcciones. El hombre queda quieto, encerrado en sí mismo, frente a una posibilidad de lanzamiento.

Sólo un límite hasta ahora se le cierra en los 60-90 metros de profundidad y donde *l'ivresse des profondeurs* le amenaza y arriba los efectos de descompresión y el envenenamiento por nitrógeno.

Pero entre ambos extremos el hombre ha inaugurado una nueva vida submarina con tantas claras perspectivas como las que le permiten las lunetas de cristal que se colocan en el momento de zambullirse.

### LA PESCA SUBMARINA

Con el prestigio de ser los primeros oficios de la humanidad, la pesca de superficie y la rudimentaria debajo de la línea del mar es probablemente, de los primeros deportes practicados por los seres humanos. No es extraño, por tanto, que la literatura y la legislación sobre estas actividades comiencen en las riberas de los ríos y el mar. No es posible, por ello, extendernos en la prehistoria ni en la historia de estos bellos deportes, que trataremos en el aspecto turístico, y muy someramente. Comenzaremos diciendo que ambos constituyen un capítulo importante en el turismo deportivo, y que ambos, aparte el atavismo de su llamada, son formas concretas de respuesta a la vuelta a la Naturaleza.

Fotos: madryn travel



**El turista que decide hacer la experiencia de conocer el fondo de mar, puede conocer de cerca a sus habitantes y tomar conciencia de la vida que habita allí.**

La pesca en todas sus variantes - mayor y menor, pesca de altura, de litoral, fluvial o submarina- poseen una regulación que es preciso conocer o al menos conocer dónde se puede consultar. Existen períodos de veda, en que está prohibida la pesca, y como es natural, estos períodos varían según la especie de que se trata, y la zona o país correspondiente. La veda tiene por fundamento preservar la procreación y tiene lugar precisamente en las épocas pre y post-natales. Otras medidas protegen las crías y las madres, prohibiendo hasta una edad determinada o totalmente la pesca, según el tamaño.

También se limita el número de piezas a cobrar. Este avance del hombre, sobre el fondo del mar, permite una toma de conciencia adicional, de nuestros escenarios que posibilitan la vida, pero también obliga a una nueva responsabilidad, demorada en los funcionarios argentinos.

**CAMINATAS POR LA INFANCIA** El domingo 29 de mayo, a las 9, se realizará un recorrido por la Recoleta, la Iglesia del Pilar. Los participantes podrán llevar alimentos no perecederos y ropa que se destinarán a hogares de niños. Informes: ☎ (011) 15-4436-7136

**Y.W.C.A. Asociación Cristiana Femenina**  
**Residencia para Jóvenes Mujeres**  
Cuando visite Buenos Aires use nuestra casa. Estadías breves y prolongadas y comodidades para estudiantes. Precios accesibles.  
**Humberto Primo 2360 - Buenos Aires**  
☎ (011) 4941-3775 ywcaargentina@yahoo.com.ar

**FLORISTAS**  
**Armando**  
DESDE 1916

Vicente López 1923  
Recoleta (1128)  
Buenos Aires  
☎/fax 4801-0355 / 1484  
armando@interlink.com.ar  
www.armandofloristas.com.ar

**El libro que siempre soñó hacer, es posible...**

Consulte sobre asesoramiento y realización con bajos costos de diseño, armado e impresión

**Lic. Elizabeth Tuma**  
elizabeth.tuma@gmail.com

Mi nunca más  
Contágueme Mi Felicidad  
HOMENAJE A LA GRAN CANTORA NACIONAL NELLY OMAR

**ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JOVENES**  
113 años  
Reconquista 439, Buenos Aires 0800-555-YMCA (9622)  
ymca@ymca.org.ar / www.ymca.org.ar

**Nimaya CHINCHILLAS**  
VENTA DE REPRODUCTORES  
Mejore la calidad y productividad de su criadero  
VENTA DE MASCOTAS - Cursos Especiales - Consultenos  
Tel.: 011 15-3863-1983 www.nimaya.com.ar

## MEMORIA URBANA



Foto: Eli Tuma

La imagen fue captada en una ciudad europea y la básica esta en la entrada de un museo y tiene una curiosa leyenda. Invitamos a que nuestros siempre curiosos, memoriosos y bien informados lectores nos puedan contestar: **1-¿Qué dice la leyenda? 2-¿En qué ciudad se encuentra? 3-¿De qué museo se trata?** Las primeras respuestas correctas que sean traídas en persona a nuestra redacción, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires, por mail y en las redes sociales Facebook: diariodelviajero.com.ar / Twitter: @diario\_viajero, o a la sede de los periódicos de todo el país que insertan en sus ediciones **Diario del Viajero**, recibirán un libro como reconocimiento.

## MEMORIA TURÍSTICA

En la edición anterior publicamos una fotografía de una serie de automóviles antiguos de la marca Ford, fábrica que se encuentra cumpliendo 100 años en el país.

Nuestra lectora Lorena Solange Berhouet nos agrega: **La memoria histórica de esta semana se refiere a la marca Ford cuya fábrica original se encuentra en la Ciudad de Detroit - USA.**

**Los autos expuestos corresponden a distintos modelos de esa marca de los años comprendidos entre 1920 y 1940 y entre los cuales se encuentran el T, el Lincoln Sedán, el Tudor y el Deluxe.**

**La firma inició operaciones en Detroit. La filial de Buenos Aires fue la primera de Sudamérica, y la segunda que se instaló fuera de los Estados Unidos en todo el mundo.**

**En 1913, en el local de Ford ubicado en Lavalle 1702 se exhibía un Ford T importado directamente desde la casa matriz en los Estados Unidos. Luego, en el año 1917, comenzó la importación de los vehículos desarmados para su montaje en Buenos Aires y en 1918 ya se armaban 48 unidades diarias del Ford T.**

**En el año 1922 se inauguró la primera gran planta industrial de Ford en Argentina. En ese entonces Ford ya contaba con una red de 285 concesionarios y empleaba a 400 personas. La planta de armado ocupaba una manzana entera y estaba ubicada en la calle Wenceslao Villafañe, junto a la entrada de la Dársena Sur, en el barrio porteño de La Boca.**

Lorena Solange Berhouet

Por su parte, Pablo Esteban Rubio nos cuenta: **Reconozco el Ford A 1930, el Ford T 1923, el Morris 8 1936 y la pick up General Motors 1938. La empresa Ford es norteamericana al igual que General Motors, mientras que Morris es inglesa. Además deseo saludarlos y felicitarlos al arribo de estas tres primeras décadas de su valiosísima publicación que semanalmente nos informa y porque no decir, nos forma como buenos ciudadanos. No fanáticos sino librepensadores.**

Agradecemos también la respuesta correcta enviada por Petra Schwarz, desde Australia y Daniel Pérez

## Charla abierta en el Ramos

El Grupo de Gerontología del Hospital Ramos Mejía, Urquiza 609, Buenos Aires, brindará el miércoles 1° de junio, de 10.30 a 12, una charla abierta a la comunidad sobre **Viejos maltratados y viejos que maltratan**. El encuentro es en el aula de la Unidad de Geriátrica, en el Pabellón de Clínica Médica, primer piso.

Además, los Promotores Voluntarios de Salud para Adultos Mayores, invitan a éstos y al público en general a participar de encuentros gratuitos de Ajedrez cada martes a las 11. Los mismos serán en el aula de la Unidad de Geriátrica, y supervisados por un profesor tanto para aprender, como para jugar. Informes: ☎ (011) 4127-0270 de 8 a 12. ramosmejia\_mhadid@buenosaires.gob.ar

## La Avenida con estilo japonés

La Escuela Ohara de Ikebana en Argentina (DV n° 1321, 1408, 1411, 1412, 1462, 1463, 1515, 1516) finalizó su *Exposición de Otoño* en el Espacio Artístico de Diario del Viajero, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires.

Asistieron a la inauguración invitados especiales, entre ellos el Sr. Agregado Cultural de la Embajada del Japón D. Tatsuya Kasahara, la Dra. Gabriela Yoshihara (Presidente del Club de Negocios Argentino Japonés), el Padre Javier Roldán de la Parroquia Nuestra Señora de las Victorias, quien impartió su bendición para la ocasión y la Sra. Gladys Taoi en representación de Ceibo Kai. Se exhibieron arreglos florales realizados por instructoras y alumnos, con materiales naturales propios de la estación, característica distintiva del ikebana. Una diversidad de arreglos, de distintos estilos y material floral de variado color y follaje otoñal, engalanaron la Exposición de Otoño 2016.



La Escuela Ohara de Ikebana, filial Argentina, fue fundada en 1980 por la Sra. Ofelia Tsuji, siendo en la actualidad sus autoridades, la Sra. Susana Pollicelli (Directora), Leticia Tanoue (Presidente), Nélica Casali y Noriko Taniguchi (Vicepresidentes), Ma. Rosa Alonso (Secretaria) y Mirta Cortizo (Tesorera).

La Escuela desarrolla una nutrida actividad de difusión del arte del ikebana, con clases, talleres, demostraciones y exposiciones a lo largo de todo el año.

Informes: [www.ohararyu.or.jp](http://www.ohararyu.or.jp) [ikebanaohara1@gmail.com](mailto:ikebanaohara1@gmail.com)



Ma. Rosa Alonso y Leticia Tanoue de la Escuela Ohara de Ikebana junto a algunos de los arreglos presentados



Expositoras: autoridades, instructoras y alumnas de la Escuela Ohara de Ikebana en la Exposición Anual de Otoño.



Noriko Taniguchi, Vicepresidente y Leticia Tanoue Presidente de la Escuela Ohara de Ikebana, junto al Padre Javier Roldán y D. Tatsuya Kasahara, Director del Centro Cultural de la Embajada del Japón en la Argentina.



**PASAJES DE OMNIBUS**  
2500 destinos en Argentina y limítrofes, por más de 130 empresas  
Venta presencial [www.plataforma10.com](http://www.plataforma10.com)  
En GBA: Vicente López: Díaz Vélez 702 - Av. San Martín 3256 - Sargento Cabral 2501. Martínez: Alvear 260, Local 11. San Isidro: Av. Centenario 181 - Juan B. Justo 271 - Av. Centenario 2002, Local 8 - Av. Santa Fe 1193 - Av. de Mayo 1593. Tigre: Mitre 319, Local 10. Pilar: Lagomarsino 905, Local 6. Leg. 11736

**El serrucho de Cheryl**  
Muebles antiguos, intervenidos y vintage...  
Abierto los sábados de 9.30 a 14.30 hs  
Ruta 197 1.260 Carupá, Tigre  
15-3955-8067  
011-4749-4080

**COMPOSICIÓN MUSICAL**  
CLASES de GUITARRA y PIANO  
Lic. Germán Sozzi Uboldi (UCA)  
☎ 011 4671-6593 / 15-4189-5339  
[sozzigerman@hotmail.com](mailto:sozzigerman@hotmail.com)  
**ABOGADO**  
Dr. Roque Tripodi  
Sucesiones  
Capital y Provincia  
Tel. (011) 4745-5533

Todas las semanas también léanos en [diariodelviajero.com.ar](http://diariodelviajero.com.ar) y síganos en nuestras redes sociales  
Facebook: [diariodelviajero.com.ar](http://diariodelviajero.com.ar) y Twitter: @diario\_viajero

**ALQUILO DEPARTAMENTO**  
2 ambientes a la calle  
Amplio con balcón  
Zona Almagro - Buenos Aires  
☎ (011) 15-6703-9217  
de 10 a 17 horas.

**BOMBONERÍA A LOS HOLANDESES**  
Regale chocolates y exquisiteces artesanales  
Muñecos musicales y regalos empresariales  
Avenida de Mayo 826 BUENOS AIRES  
☎ 4342-0245 - [www.alosholandeses.com.ar](http://www.alosholandeses.com.ar)

## Antepasados papales

El sábado 28 de mayo, se llevará a cabo una conferencia sobre Los Sivori, antepasados maternos del Papa Francisco, a cargo de Héctor Daniel Vargas. Será a las 10 en la basílica de María Auxiliadora, Quintino Bocayuva 144, Buenos Aires. Auspicia la Junta de Estudios Históricos de Almagro. Informes: [clubgentedeprensa@gmail.com](mailto:clubgentedeprensa@gmail.com)

## Reconocimiento a los valores

La Asociación Cristiana de Jóvenes / YMCA realizará la décimo segunda edición de la entrega de su premio *Ciudadanía y Valores*, en el salón de actos de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, Sarmiento 299, piso 1°, Buenos Aires. Este año la distinción será otorgada al dibujante Herme-negildo Sábat. Informes: ☎ (011) 4311-

## Arte x arquitectos

La Sociedad Central de Arquitectos presentará la segunda edición de la muestra de la convocatoria *Arte x Arquitectos en la SCA*, del miércoles 1° al viernes 17 de junio en su salón de exposiciones, Montevideo 938, Buenos Aires. La exposición estará integrada con obras de arquitectos-artistas seleccionados



para el período 2016. Participan los artistas Anibal Javier Barrios, quien presentará su serie *Impresiones*, obras realizadas con técnica mixta sobre tela montada en distintos soportes, y Claudia López, con su serie *Construcciones*, diseñados y armónicos ensamblajes de madera y metal de distintos tamaños. Informes: [www.socearq.org](http://www.socearq.org)

## Recorriendo la ciudad

Desde el miércoles 1° de junio, Buenos Aires amplía su propuesta de visitas guiadas con un *trekking* urbano gratuito de 19 kilómetros. El recorrido, guiado en español y en inglés, parte desde el barrio de La Boca y sigue por San Telmo, Monserrat, Puerto Madero, Retiro, Recoleta y Palermo, visitando algunos de los puntos más emblemáticos de la ciudad, como Caminito, el Puente de la Mujer y el Rosedal, entre otros. Los guías recomiendan llevar una mochila pequeña con agua, protector solar, repelente, anteojos y gorra, y buen calzado. Actividad con inscripción previa en [trekkingurbano@buenosaires.gov.ar](mailto:trekkingurbano@buenosaires.gov.ar) y se suspenden por lluvia.

## Pasarela a la hora del té

El tradicional *Six O'Clock Tea*, con desfile, se realizará el 31 de mayo en la residencia del Embajador de los Estados Unidos, Av. Libertador 3502, Buenos Aires. Será a beneficio del programa *Friends of Fulbright*, un programa público-privado de intercambio que ofrece a estudiantes universitarios argentinos que no tienen la posibilidad de estudiar en el extranjero, la oportunidad de hacerlo en los Estados Unidos por un período de corta duración. Reservas de mesas y lugares: ☎ (011) 4811-6399 / [info@sixoclocktea.com.ar](mailto:info@sixoclocktea.com.ar), @six\_oclock



SIX O'CLOCK TEA  
DESFILE | TE

**SI DAS LO MEJOR DE VOS EL MUNDO SERÁ DISTINTO**

Papa Francisco

**COLECTA ANUAL DE CÁRITAS**

11

12

JUNIO

[WWW.CARITAS.ORG.AR](http://WWW.CARITAS.ORG.AR)



LLAMÁ AL

**0810 222 74827**



M  
KHZ  
gentina  
tín 569  
5707  
ntina.com.ar  
KHZ  
nental  
a 835  
4250  
l.com.ar  
KHZ  
davia  
s 2467  
4760  
KHZ  
lgrano  
ntina.com.ar  
KHZ  
Diez  
y 1940  
4000  
KHZ  
lite  
a 2668  
1500  
KHZ  
Pueblo  
leo 497  
7045  
lo.com.ar  
KHZ  
nal Bs. As.  
5 55  
9100  
al.com.ar  
KHZ  
Red  
1460  
2011  
KHZ  
endid  
tín 569  
1701  
o.com.ar  
KHZ  
a Lofina  
2841  
ntina.com.ar  
KHZ  
Plata  
5963  
9200  
KHZ  
lundo  
ia 825  
8900  
KHZ  
Ciudad  
o 1551  
4638  
arboledas  
KHZ  
érica  
par 23  
1190  
merica.com  
MHZ  
on Vos  
t 1477  
8200  
s.com.ar  
MHZ  
2x4  
o 1551  
4646  
ob.ar/2x4  
MHZ  
k  
555  
0937  
MHZ  
ey  
0.Olivos  
9430  
MHZ  
ermo  
mi 1732  
1672  
rmo.com.ar  
MHZ  
tro  
932  
7272  
951.com  
MHZ  
k Pop  
935  
ndpop.com  
MHZ  
lástica  
nal  
555  
9100  
MHZ  
ale  
1899  
4975  
MHZ  
Cultura  
yven 972  
9801  
MHZ  
ga  
1899  
4201  
musica.com  
MHZ  
al de  
llórica  
555  
1003  
onal.gov.ar  
MHZ  
00  
a 2668  
0100  
7 MHZ  
FM  
932  
8200  
5 MHZ  
adio  
1899  
4210  
3 MHZ  
102.3  
1782  
7555  
1 MHZ  
rix  
3455  
8900  
x.com.ar  
7 MHZ  
M  
1899  
4206  
9 MHZ  
leus  
yven 972  
3051  
sical.com.ar

# Diario del Viajero

Escribo para que la muerte no tenga la última palabra.  
Odiseo Elytis (1911 - 1996)

1517

## Cultura para armar

**CITA CON EL ARTE** El Salón de Artes Plásticas Manuel Belgrano continuará abierto al público hasta el domingo 5 de junio, de martes a viernes de 12 a 20 y sábados, domingos y feriados de 10 a 20. Se exhiben los trabajos en las categorías **Dibujo** y obras premiadas en todas las disciplinas: **escultura, grabado, monocopia y pintura**



Foto: Museo Sivori

En la categoría **Dibujo** los distinguidos fueron: Primer Premio Adquisición, **Aquel** 572 (2015) de Miguel Ángel Ferreira; Segundo Premio Adquisición, **Mónica Caputo**; Tercer Premio Adquisición, **Marcelo Maira**; mención honorífica **Javier Ferrante** y mención **Guadalupe Buján**. Entrada: \$10. Miércoles y sábados: gratis.

Informes: ☎ (011) 4778-3899 museosivori@buenosaires.gob.ar

### UNIPERSONAL

Los sábados 4, 11, 18 y 25 de junio se presentará **De más allá y de más acá: Historias de la inmigración en la Argentina** en la Casa Fernández Blanco, Hipólito Yrigoyen 1420, Buenos Aires. Dirección y coordinación artística: **Inés Grimland**. Entrada: Bono contribución \$10.-



Foto: Casa Fernández Blanco



Foto: Galería Mediterránea

### HORIZONTES PINTADOS

Hasta el jueves 30 de junio se exhibirán **Emociones encontradas**, obras de **Darío Mastro Simone** en la Galería Mediterránea, Pacheco 2380, Villa Urquiza, Buenos Aires.

Horario: lunes a viernes de 10 a 20.30 y sábados de 10 a 18. Entrada gratuita. Informes: ☎ (011) 4524-0951 www.galeriamediterranea.com

**A 4 MANOS** El miércoles 1° de junio a las 19, **Ariel Sorrentino Quilici** y **Esteban Rinsky** brindarán un recital de piano en la Biblioteca Nacional **Mariano Moreno**, Agüero 2502, Buenos Aires. Organiza: **ALAPP Argentina**. Entrada libre. Informes: alapargentina@gmail.com



**HEIT Comisiones HEIT**  
COMISIONES, CARGAS  
En Buenos Aires: J. Jaures 260 • Tel.: 4861-5620  
Depósito en Bs. As.: Iguazú 719 • Tel.: 4911-4784  
En 9 de Julio: Salta 1478 • Tel (02317) 423537

**MONASTERIO Tattersall** Remates de Excedentes  
Maquinarias Agrícolas e Industriales  
Vehículos, Informática, Mobiliarios  
Av. de Mayo 666, Buenos Aires, Tel. (011) 4343-1856 fax: 4331-3673  
excedentes@monasterio.com.ar www.monasterio-tattersall.com.ar

**QUEREMOS CUIDARLO MATAFUEGOS**  
Recarga, Service, Mantenimiento de Extintores de todo tipo y capacidad  
J. M. de Rosas 2266  
San Justo, prov. de Bs. As.  
☎ (011) 4651-9555 / 15-3153-4464  
www.rovelmatafuegos.com.ar

**VEST**  
Dispensers frío-calor  
Botellones de 20 litros  
Empresas, oficinas, instituciones  
Tel.: 4683-8884

**ZARZUELA PARA APRECIAR** El jueves 26 de mayo a las 20.30 tendrá lugar el primer concierto del año de la Asociación Cultural **Amigos de La Zarzuela** en el Club Español de Buenos Aires, Bernardo de Irigoyen 172. Se presentará **Leonardo López Linares**, el **Barítono de la zarzuela** y ganador del concurso **Pavarotti**. También el **Coro Amigos de la Zarzuela** a cargo del Mtro. **Giorgio Paganini**. Dirección general: **Ana María Rey Cister** (DV n° 968, 1127, 1260, 1311). Bono contribución \$150.- Jubilados \$100.- Las entradas estarán a la venta una hora antes de la función. Informes: ☎ (011) 4956-0793 4771-2494 anamreycis@hotmail.com



Facebook: Amigos de la Zarzuela

**ACUARELAS** Las mágicas casas boquenses, dibujos y acuarelas de **Milada Voldan de Mac Gaul**, se exhibirá hasta el domingo 29 de mayo en el Museo **Quinquela Martín**, Avenida Pedro de Mendoza 1835, Buenos Aires. **Milada Voldan de Mac Gaul** se ha dedicado a capturar el aspecto exterior de las viviendas de La Boca, tanto las grandes casonas como los antiguos conventillos, muchos de los cuales se han perdido por demoliciones o incendios. En la muestra se exhiben 20 dibujos y 15 acuarelas que datan de las décadas de 1990 y 2000. Informes: www.museoquinquelamartin.gob.ar



Foto: www.museoquinquelamartin.gob.ar

**IDENTIDAD Y MEMORIA**  
La exposición **Holocausto, memoria e identidad** permanecerá hasta el 10 de junio en el Centro cultural **Borges**, Viamonte 555, Buenos Aires.  
La exposición consta de las muestras **Identidad, Los Salvadores** y **Viajes a través del Holocausto**, además de una selección de objetos y documentos sobre la Shoá. Informes: info@museodelholocausto.org.ar

**Números para tener a mano**  
Metrogas - Escapes 4309-1050  
Aysa 0800-321-2482 / 6333-2482  
Edenor 0800-666-4001 / 02/ 03 / 04  
Edesur 0800-333-3787  
Cruz Roja 4952-7200  
Incucai 4788-8300 / 0800-555-4628  
Higiene Urbana - CEAMSE 4912-0017

**Berton Moreno & Asociados**  
ABOGADOS  
Agentes de la Propiedad Industrial  
Av. Del Libertador 498 piso 4, Buenos Aires  
☎ (011) 5031-3511  
info@bertonmoreno.com.ar

**MONASTERIO Tattersall** Remates de Hacienda  
Casa Central: Daireaux, Tel. (02316) 454057 / 454119  
fax: (02316) 452233. En Buenos Aires Avenida de Mayo 666  
Tel. 4343-1856 / 5243, fax: 4331-3673, e-mail: info@monasterio.com.ar  
Mercado de Liniers, Cas. 2, Tel 4687-0066  
Web: www.monasterio-tattersall.com.ar  
Agencias: Pirovano, Arboledas, Huanguelén, Gral. Pico, Gral. Villegas  
Olavarría, Laprida, Cmte. N. Otamendi, Tandil, Tres Arroyos, Chacabuco  
Azul, Carlos Casares, Espartillar, Salazar, Pellegrini, Pehuajó.

**MONASTERIO Tattersall** Remates de Hacienda  
Casa Central: Daireaux, Tel. (02316) 454057 / 454119  
fax: (02316) 452233. En Buenos Aires Avenida de Mayo 666  
Tel. 4343-1856 / 5243, fax: 4331-3673, e-mail: info@monasterio.com.ar  
Mercado de Liniers, Cas. 2, Tel 4687-0066  
Web: www.monasterio-tattersall.com.ar  
Agencias: Pirovano, Arboledas, Huanguelén, Gral. Pico, Gral. Villegas  
Olavarría, Laprida, Cmte. N. Otamendi, Tandil, Tres Arroyos, Chacabuco  
Azul, Carlos Casares, Espartillar, Salazar, Pellegrini, Pehuajó.

## HUMOR VIAJERO

-Llamen al estrado al 1° acusado  
-¿Cuál su señoría? ¿Al Padrino; al Padrino parte II o al Padrino parte III?



**TRAZOS CON BUEN HUMOR** En las vidrieras de **Diario del Viajero**, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires, pueden apreciarse los dibujos del Dr. **Hernán Alvarado** (DV n° 1465, 1481, 1499, 1510). El dibujante forma parte de nuestras páginas con clásicas piezas de humor. Informes: heralv6@gmail.com

Se invita a humoristas, aficionados o profesionales, a participar del **Concurso Abierto Permanente de Humorismo Gráfico**. A tal fin deberán tener en cuenta el formato proporcionado a la diagramación habitual del **Diario del Viajero**, así como la filosofía que conforma su material escrito. Los dibujos deben ser originales en blanco y negro, con leyendas o sin ellas, manteniendo características de claridad y buen gusto, tanto en el diseño como en el humor ejercitado. **Diario del Viajero** es el jurado inapelable que hará la selección de los trabajos para ser difundidos. También se ofrece a los expositores las salas ubicadas en la galería de Avenida de Mayo 666 y a los conferenciantes, el microauditorio. En ambos casos, deberán pedir una entrevista con los directivos del **Diario del Viajero** para detallar las características de la solicitud y fechas pretendidas, a fin de concertarlas con el calendario de actividades previstas. Ello se puede hacer, personalmente en la Redacción, o llamando al ☎ (011) 4331-5050

**RONCAR CON APNEA**  
Prof. Dr. Miguel A. Lacour  
Control del asma, del ronquido nocturno y la apnea del sueño, de origen nasal  
www.lacouralergianasal.com.ar  
Av. Santa Fe 1611 Buenos Aires 4812-6122

**CLÁSICO TEATRAL**  
**Julio César**, adaptación de la obra que creó William Shakespeare, todos los domingos a las 20, en el Teatro Losada, Av. Corrientes 1551, Buenos Aires. Adaptación, puesta en escena y dirección General: **Marcelo Silguero**. Localidades \$150.- Descuentos a estudiantes y jubilados: \$100. Informes: ☎ (011) 4371-9098 noblecesar2016@gmail.com

**VOLVERÉ Y SERÉ JUGUETE...** Los domingos a las 15 se llevan a cabo talleres de invención y creación de juguetes en el Museo del Juguete, La Madrid 197, Boulogne, San Isidro. Ideado para chicos de más de 4 años, acompañados por un adulto. Las entradas se repartirán a partir de las 14. Cupos limitados. Horario: miércoles a domingos de 11 a 17. Bono contribución: \$5.- Informes: ☎ (011) 4513-7000

**CLASES SOBRE HISTORIA DEL ARTE**  
a cargo del artista plástico y profesor **Juan Manuel Caldevilla**  
Los martes o jueves de 17 a 19 en la confitería **Mística**, Av. Rivadavia 5499 y Repetto -Primera Junta-, Buenos Aires.  
Serán reuniones de grupos reducidos, con un encuentro semanal y arancelados mensualmente -más una consumición mínima-  
Se tratará desde el Renacimiento hasta fines del Impresionismo  
Informes e inscripción: ☎ (011) 4443-8475  
jumacalde@yahoo.com.ar



Dibujo a tinta de J.M. Caldevilla

**¿Va a imprimir?**  
**Asesórese**  
 para bajar sus costos  
 Agencia Periodística CID  
 Diario del Viajero®  
 Avenida de Mayo 666  
 ☎ 4331-5050  
 www.apcid.com.ar

# Diario del Viajero®

www.diariodelviajero.com.ar

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 25 de mayo de 2016 - N° 1517 - Año XXXI



## IMPORTANTES EXCUSAS para Viajar

Miércoles 1° de junio

**Bogotá, Colombia** - V Feria Internacional del Medio Ambiente FIMA. Plataforma para la promoción de bienes y servicios; y la divulgación de programas y proyectos que fomentan el cuidado, la conservación y recuperación de los recursos naturales y el medio ambiente. (Hasta el 4/6) Informes: [info@corferias.com](mailto:info@corferias.com)



Bogotá, la capital de Colombia, ofrece a quienes la visitan una ciudad con edificios nuevos y un casco antiguo con calles estrechas, balcones e iglesias antiguas.

Miércoles 15 de junio

**Nashville, Estados Unidos** - Encuentro de Expositores y Organizadores de Eventos, Reuniones e Incentivos de la Industria. Durante los tres días de jornadas habrá conferencias, rondas de negocios y exhibiciones de tecnología. (Hasta el 17/6) Informes: [www.ibtmamerica.com](http://www.ibtmamerica.com)

Jueves 1° de septiembre

**México DF, México** - Salón Chocolate y Cacao. Se exhibirán materias primas y tecnología de elaboración y las tendencias del mercado actual. Los amantes del chocolate podrán disfrutar y conocer la amplia gama de chocolates y el origen e historia del cacao. (Hasta el 3/9) Informes: [www.tradex.mx/chocolates/](http://www.tradex.mx/chocolates/)



Vista de la Basílica de Nuestra Señora de Guadalupe en la ciudad de México DF. Congrega cada 12 de diciembre a miles de fieles

**Editar una publicación es comenzar una empresa**  
 Realización de periódicos, revistas, afiches y libros  
 Bajos costos de impresión con entrega inmediata  
 Tecnología integrada a calidad profesional  
 Asesoramiento técnico, económico y legal  
**Agencia Periodística CID**  
**Diario del Viajero®**  
 4331-5050  
[consultas@apcid.com.ar](mailto:consultas@apcid.com.ar)  
[www.apcid.com.ar](http://www.apcid.com.ar)  
[www.diariodelviajero.com.ar](http://www.diariodelviajero.com.ar)  
 Lic. Elizabeth Tuma y Dr. Carlos Besanson  
 Avenida de Mayo 666 - Buenos Aires

## Puesta en valor del MNAD

A partir del miércoles 25 de mayo se podrá apreciar la puesta en valor del salón de baile del Museo Nacional de Arte Decorativo, Av. del Libertador 1902, Buenos Aires.



La decoración interior de esta sala del MNAD, recrea la boiserie del salón de música del príncipe de Rohan-Soubise - correspondiente al período Regencia - diseñado por el arquitecto Germain Boffrand a principios del siglo XVIII. Es de planta oval con dos puertas falsas y presenta dieciséis trofeos ornamentales compuestos por motivos y emblemas relativos a la música: violines,

laúdes, mandolinas, gaitas, dulzainas, castañuelas, pande-retas y partituras. El Salón de Baile desde su creación en 1916 no ha sido intervenido y presenta su estructura decorativa en estado original.

Su ambientación está dedicada a exaltar el estilo Luis XV. Este espacio fue marco de recepciones protocolares y sociales mientras la residencia estuvo habitada por la familia Errázuriz.

En la obra de recuperación se realizó la pintura del cielorraso, tratamientos de desinsectación de la estructura, la intervención de los paneles de madera, la limpieza y reintegración de los paneles pintados, zócalos y molduras doradas, respetando el carácter original, entre otros.

Informes: ☎ (011) 4801-8248 [www.mnad.org](http://www.mnad.org)



Fotos: MNAD

## Detalle y realismo en la Avenida



Finalizando el mes de mayo y en el marco de los festejos por los 30 años de *Diario del Viajero*, el Espacio Artístico, Av. de Mayo 666, Buenos Aires, presenta las obras de los alumnos del Taller de Willy Berutti. Se trata de bodegones y paisajes al óleo que se destacan por su realismo y detalle.



Forme Galbèe sin título (izq.) y Sin título (der.), obras de Carmelo Arden Quin

## PASAPORTE y Bemoles

### MALVINAS EN FOTOS

En el marco de los actos en celebración de los 30 años de *Diario del Viajero*, Av. de Mayo 666, Buenos Aires, a partir del lunes 13 de junio la historiadora Susana Boragno, presentará la exposición de fotografías *Estuve en Malvinas*. Además para contextualizar sus obras dictará la charla *Malvinas Ayer y Hoy. Su Historia y sus imágenes actuales*, el 14 de junio a las 16.

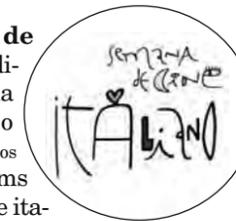
*Siempre tuve deseos de ir a las Islas Malvinas. Cuando sucedió el tema de la guerra, las posibilidades se frustraron. Pero el año pasado me avisaron que podía viajar y entonces me conecté con el grupo y así es que estuve en noviembre una semana recorriéndola. Fui a conocerlas no repasando la historia, dejé que el viaje me fuera mostrando las Islas... dice Boragno.*

Los interesados podrán anotarse a la charla por ☎ (011) 4641-9751 [susanaboragno@fibertel.com.ar](mailto:susanaboragno@fibertel.com.ar)



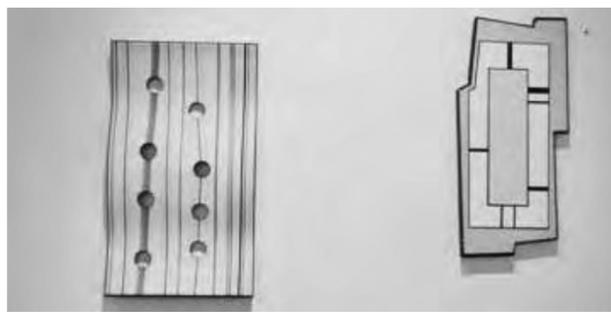
### CINE EN ITALIANO

Desde el jueves 2 al miércoles 8 de junio se desarrollará la tercera edición en Buenos Aires de la Semana de Cine Italiano en el Complejo Cinemark Palermo, Beruti 3399, Buenos Aires. Esta edición ofrecerá 12 films que muestran la producción de cine italiano actual y contará con la visita de una delegación de figuras compuesta por directores y actores que estarán presentando las películas al público local. Los filmes seleccionados para participar en esta edición son: *Veloz como el viento* de Matteo Rovere, protagonizada por el actor Stefano Accorsi y *No seas malvado* de Claudio Caligari, tercer film del director. La mirada femenina también estará presente en esta edición a través de 3 filmes dirigidos por mujeres: *Solo* de Laura Morante; *El nombre del hijo* de Francesca Archibugi y *Viajo sola* de Maria Sole Tognazzi. También será parte de la selección, el documental *El jabalí viejo* de Alessio Rigo de Righi y Matteo Zoppis. Entrada para cada función: \$85.-



### NUEVAS OBRAS PARA EL ACERVO

Durante la 25ª feria internacional de arte contemporáneo *arteBA*, la Asociación Amigos del Museo Nacional de Bellas Artes adquirió dos obras de Carmelo Arden Quin tituladas *Forme Galbèe sin título* (París, 1971, técnica mixta de 62 x 36 cm) y *Sin título* (París, 1980, óleo laqueado sobre madera de 60 x 29 cm) a la Galería *Palatina*, y una tercera de Edgardo Giménez titulada *Mono Albino* (1966-2008), a la Galería María Calcaterra, como parte de su Programa de Adquisición de Obras para el acervo del Museo Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires. Las tres piezas serán exhibidas al público próximamente en dicho museo. Informes: [www.aammba.org.ar](http://www.aammba.org.ar)



**SEÑOR TURISTA**  
 Disfrute sus Vacaciones  
 Enjoy your Holidays  
 Profitez de vos Vacances  
 Desfrute suas Férias

son deseos de la Comisaría del Turista Policía Federal  
 Av. Corrientes 436 Buenos Aires  
 ☎ 0800-999-5000  
 ☎ 4328-2135 / 4346-5748  
[turista@policiafederal.gov.ar](mailto:turista@policiafederal.gov.ar)

**CAFÉ TORTONI**  
 Estar en Buenos Aires sin frecuentarlo es perder la oportunidad de vivir su historia y tradición  
 Avenida de Mayo 825 - Tel.: 011-4342-4328

**Un Turista, Un Porteño**  
 La Defensoría del Turista defiende tus Derechos y Garantías  
[www.defensoriaturista.org.ar](http://www.defensoriaturista.org.ar)  
[turista@defensoria.org.ar](mailto:turista@defensoria.org.ar)  
**Defensoría del Turista** Tel: 54 9 11 15 2017 - 6845. Radio 54\*157\*667

Agencia Periodística CID Al Servicio del Periodismo y de la Literatura Centro de Comunicaciones CID Av. de Mayo 666 (CP. 1084) Buenos Aires Argentina Tel.: 4331-5050 / 4343-0886 / 2364 / 1903 Fax: 4342-4852